

Fabián Arboleda Gálvez

"Si lo tienes en tu mente, lo tienes en tu mano"

por **Alberto Duque Rincón**

fotos **Felipe Triana** Cortesía RCN Televisión

Fabián, un barranquillero de corazón, es una de las caras nuevas en el periodismo del entretenimiento del canal RCN. Tuvo un momento para hablar con LA OLA CARIBE sobre su carrera, sobre moda y lo que siente al ser el único hombre en la televisión colombiana que presenta noticias de entretenimiento.

Hola Fabián, gracias por recibirnos; en la revista recordamos con mucho cariño tu paso por nuestras páginas, y queremos que le cuentes a nuestros lectores que no te conocen, Quién es Fabián Arboleda?

Soy Barranquillero, estudié todo el colegio en Barranquilla y cuando terminé me fui a Barcelona; allá estudié periodismo en la Universidad Autónoma de Barcelona, me devolví y terminé en Bogotá en la Universidad Externado la otra rama de la comunicación social; ya había terminado periodismo y quería estudiar la otra parte de mi carrera, mercadeo, relaciones públicas. Empecé a hacer eventos y fiestas para diseñadores como Ricardo Pava, Hernán Zajar, Angel Yáñez, y con ellos comencé a tener mucha relación con el mundo de la moda. Duré 4 años en Bogotá y de ahí me fui a Argentina

a tomar un curso de organización de eventos; a la semana de estar en el curso conocí a la diseñadora Carolina Aubele, quien me dijo: "esto no es lo tuyo, salte del curso, yo tengo un instituto que se llama Maison Aubele que es de asesoramiento de imagen, moda y estilo, yo te beco y quiero que trabajes conmigo". A los dos meses de estar trabajando con ella me dijo "yo quiero que seas mi asistente personal y mi

asistente de diseño". Con ella tuve la oportunidad de viajar a Milán, Mallorca, Miami; ella me mostró otra parte de la moda que no había conocido, con ella trabajé dos años y me devolví a Barranquilla

y monté un café. El negocio duró dos años, me hicieron una oferta y lo vendí. La Universidad Autónoma del Caribe me dio la oportunidad de hacer un programa de televisión que se llamaba Panorama Caribe Tendencias. Era la primera vez que incursionaba en el periodismo, el programa era en vivo; sin telepromter, no paraba de hablar. El programa duró un año y me dio la oportunidad de descubrir esa parte que tenía en mí que es la presentación. A una amiga que se llama Jimena Cortés que ahora es mi jefe, le dije que me diera una mano, ella me dio la oportunidad de empezar a trabajar como periodista en RCN.

Cómo hiciste para convencer al canal para que te dieran la oportunidad de presentar noticias de entretenimiento? Hace como un año, al mes de estar en el canal, en Medellín era Colombiamoda. A mí no me llevaron, eso me molestó un poco y hablé con mis jefes del momento, les dije lo que yo sabía hacer y lo que quería hacer; cuando pusieron

a Jimena Cortés al mando, las cosas cambiaron; ella me conoce y conoce muy bien mi perfil, ahora soy periodista, soy el editor de modas de noticias y soy presentador. Pero mi parte en el mundo de la moda dentro del noticiero es de mucho tiempo atrás, yo digo qué vamos a cubrir y cómo vamos a cubrirlo, pero todas las ideas por supuesto las discuto con Jimena.

Hablando de Laura Tobón, la modelo que lleva muchos años trabajando con el canal, Cómo se conocieron? Cómo es su amistad?

Laura estaba en Estilo RCN y quería presentar farándula de noticias; ella piensa mucho como pienso yo; es una persona súper positiva, feliz, no le pone problema a nada, resuelve todo rapidísimo. El día que nos conocimos hicimos "Click", y desde ese día no nos separamos, cosa que me pasa también con Catalina Robayo. Con Laura se generó la idea de crear Detrás de la Moda porque ella también es periodista y nosotros no queríamos que

