

LA IDEA es que los participantes se valgan de teléfonos celulares con cámara o algún otro dispositivo de este tipo para grabar los cortos o filminutos. / Fotos Alfajía - ABC

SE PREPARA LA MUESTRA DE CINE ESPAÑOL EN EL PAÍS

## Lente social, una descarnada mirada al trabajo infantil

● Los participantes en la convocatoria deberán valerse de la tecnología para mostrar la verdadera cara de esta problemática.

TODO EL año se respira cine en Colombia, pues ya se viven los últimos días del Eurocine y se prepara la visita de la *Muestra de cine español*, donde se proyectarán películas de distintos géneros que permitirán rastrear la cinematografía del país ibérico mediante los conflictos que se retratan a partir de los diferentes géneros audiovisuales.

La muestra se realizará del 26 de julio al 9 de agosto en Bogotá, Medellín, Cali, Cartagena y Barranquilla, pero antes de dar inicio al encuentro cinematográfico se abrió la convocatoria *Lente social*, para cortometrajes, filminutos, story boards y proyectos de documental.

La idea es realizar un concurso que busca incentivar la creación de cortometrajes que

se valgan del uso de tecnologías para visibilizar la problemática del trabajo infantil. La muestra, que es organizada por la Consejería Cultural de la Embajada de España, este año premiará los trabajos realizados a partir de enero de 2012 que visibilicen y combatan esta problemática.

La convocatoria, que se desarrolla a nivel nacional estará abierta hasta el 21 de junio, en ella podrán participar personas mayores de edad, sin importar su nacionalidad y residentes en Colombia, en las categorías de cortometraje.

- En el caso de los cortometrajes, los productos pueden ser realizados en cualquier formato de video y tener una duración no menor a 7 minutos o mayor a 15. - Los filminutos deben ser de

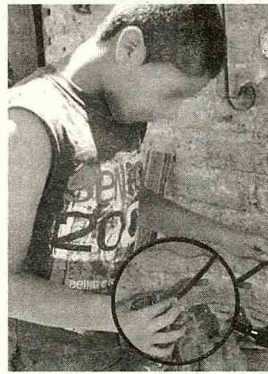
máximo un minuto 15 segundos y mínimo de 50 segundos, y los organizadores invitan a los concursantes a que usen dispositivos móviles en la realización. - En cuanto a los story boards para cortometraje, deben hacer

referencia a un proyecto no menor a 7 minutos de duración ni mayor a 15 minutos.

- El proyecto documental está dirigido a realizadores que cuenten con un proyecto en fase de desarrollo.

Según la categoría, los ganadores recibirán premios para la corrección de color y mezcla de sonido, la posibilidad de participar en el Festival Internacional de Cine de Alcalá en Henares, un dispositivo móvil con videocámara o la participación en un taller de desarrollo de proyectos documentales que ofrecerá Parallel 40.

La selección de las obras presentadas podrá ser publicada en los sitios web de Telefónica Colombia, La muestra de cine español y el Centro ático de la Pontificia Universidad Javeriana.



## Carlos Vives lleva su Corazón profundo a Monterrey

DESPUÉS DE casi una década sin trabajar con compañías discográficas, el cantante colombiano Carlos Vives presentó el lunes en Ciudad de México su más reciente producción, "Corazón profundo", que con sus ritmos de vallenato caribeño promete conquistar una región mexicana conocida como "La pequeña Colombia".

En los barrios pobres de Monterrey, una ciudad del noreste de México y la tercera del país, existe un exacerbado gusto por los vallenatos entre los miembros de las pandillas. Muchas bandas de ese género musical han surgido en la

región, que se ha ganado el nombre de "La pequeña Colombia".

"Ahí donde se necesita más cariño, en los lugares más olvidados, la música llega para hacer cosas importantes", dijo en conferencia de prensa el músico varias veces ganador del premio Grammy, orgulloso de que le llamen "El rey del vallenato".

Ese género "siempre fue subestimado, despreciado, decían que es 'pa los pobres'... ¡pero siempre salva la fiesta! (...) Me da mucho orgullo cuando voy a Monterrey y me preguntan por el vallenato", añade el artista, quien dijo no poder esperar a cantar

junto con Los Tigres del Norte, un famoso grupo norteno de corridos, así como con la cantante pop mexicana Julieta Venegas.

Por otro lado, Vives celebró con su acostumbrado estilo alegre y casual que el papa Francisco, argentino, apoye el proceso de paz que vive Colombia. "América Latina es una reserva natural, pero también es una reserva espiritual que hay que rescatar", comentó. El colombiano se presentó el martes en Ciudad de México y en julio iniciará una gira de conciertos en Puerto Rico, para luego ir a Estados Unidos, España y Argentina./AFP



## Eventos

### Inauguración

Hoy, a las 12 del día, en la Casa Museo Quinta de Bolívar de Bogotá tendrá lugar la inauguración de la Video Instalación La Piedra de Bolívar, de Diego Benavides.

### Conferencia

El 24 de este mes, a las 10:00 am, en Corferias, Ilva, importante empresa italiana de acabados para madera, junto a Prodiseno organizan la Conferencia de Interiorismo "Las grandes posibilidades de los acabados para madera en la arquitectura y el interiorismo". Contará entre otros con importantes profesionales como el diseñador de interiores Ricardo Ávila Gómez, o el carismático empresario D. Alfredo Sandoval.

### Autógrafos

Los amantes de la música del ganador del Grammy y el Grammy Latino, Draco Rosa, hoy tienen la oportunidad de compartir un momento con el artista y recibir un autógrafo en su más reciente álbum *Vida*, un trabajo musical histórico que compila 16 temas interpretados por el artista a dúo con otros grandes cantantes. La cita es en el Costado Esfera de Gran Estación, centro comercial a las 5 p.m.

### Cátedra

Con la apertura de la Cátedra Externadista de Asuntos Rurales, la facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad Externado de Colombia se propone ofrecer un ámbito privilegiado de análisis y de debate y, más allá de ello, de respuestas, que se convertirán en insumos absolutamente indispensables para la construcción de la paz en el país.

### Premio

El 6 de junio, en el Jardín Botánico de la ciudad de Medellín, el Banco de Occidente entregará el Premio Nacional de Ecología Planeta Azul, el cual busca reconocer y exaltar programas, proyectos o acciones que muestren resultados hacia el conocimiento, protección, conservación y recuperación del recurso del agua.