

VALOR DE LA NÓMINA DE COLOMBIA

Principal destino	Jugador	Valor
Portugal	James Rodríguez	US\$75,9 millones
Inglaterra	Davinson Sánchez	US\$46,5 millones
Chile	Juan Cuadrado	US\$32 millones
Bosnia	Santiago Arias	US\$17,4 millones
Escocia	José Izquierdo	US\$16,2 millones
Inglaterra	Falcao	US\$13,9 millones
Eslovenia	Luis Muriel	US\$13,9 millones
Turquía	Carlos Bacca	US\$11,6 millones
México	Yerry Mina	US\$10,4 millones
Argentina	Wilmar Barrios	US\$9,2 millones
	David Ospina	US\$5,8 millones
	Miguel Borja	US\$5,8 millones
	Johan Mojica	US\$4,6 millones
	Juan Quintero	US\$3,5 millones
	Mateus Uribe	US\$3,5 millones
	Cristian Zapata	US\$2,9 millones
	Óscar Murillo	US\$2,9 millones
	Carlos Sánchez	US\$2,3 millones
Mayor destino	Jefferson Lerma	US\$2,3 millones
Chile	Abel Aguilar	US\$1,1 millones
México	Camilo Vargas	US\$1,1 millones
Argentina	José Cuadrado	US\$929.000
Argentina	Farid Díaz	US\$349.000
México		

Fuente: Cies / Sondeo LR / Gráfico: LR-SB



LEO DAZÓN  
COO. DIPLOMADO GESTIÓN DEPORTE DE U. EXTERNADO

"Las buenas actuaciones de los jugadores en el Mundial crea confianza en los equipos de élite sobre los futbolistas colombianos".



LAURENCE NEWEL  
DIRECTOR DE BRAND FINANCE

"Con lo hecho por Colombia en los dos últimos Mundiales, el colombiano quedó en una posición de ventaja cuando se quieren hacer negocios".

US\$303 MILLONES

EL VALOR TOTAL DE LA SELECCIÓN COLOMBIA QUE ESTUVO EN EL MUNDIAL DE RUSIA.

327 FUTBOLISTAS

SE HAN VENDIDO ESTE AÑO EN EL MERCADO SEGÚN EL CIES, 29 JUGADORES MÁS QUE EN 2017.

SÍGANOS EN:  
[www.larepublica.co](http://www.larepublica.co)

Con lo que mueve Colombia cuando disputa un Mundial.

ESPECTÁCULOS. TOQUE 5 DE AGOSTO

OFB y Aterciopelados le cantarán a Bogotá en su cumpleaños

BOGOTÁ. Con el fin de celebrar el cumpleaños 480 de la capital del país, la Orquesta Filarmónica de Bogotá (OFB) y Aterciopelados ofrecerán un concierto en el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo.

La presentación será el domingo 5 de agosto en el escenario capitalino, donde por primera vez la banda de culto interpretará en versión sinfónica de algunos de sus clásicos como Florecita rockera o Bole-ro falaz, así como algunos de los nuevos temas de su más reciente álbum Claroscuro.

"En este 2018 Aterciopelados quiere dejar en el olvido los Grammy, las listas del New York Times, la ciudad de la furia y por el contrario quiere que el público sienta el impacto de sus nuevas canciones frescas y decantadas, añejas y fermentadas", manifestaron Andrea Echeverri y Héctor Buitrago, líderes de Aterciopelados.

La apuesta por tocar con la OFB revive lazos artísticos que se remiten al trabajo discográfico de la orquesta titulado Mes-tizajes, el cual fue publicado en 2009 e incluyó el tema de la agrupación de rock en español Maligno, que fue interpretado por última vez hace seis años, aproximadamente.

Es por eso que la organización del encuentro, que se llevará a cabo a partir de las 5:00 p.m., espera que la presentación de ambas bandas reúna a

cerca de 1.300 espectadores, teniendo en cuenta que solo se pactó una fecha para este encuentro musical.

Los interesados en estar en esta única presentación podrán adquirir sus entradas a través de los portales web del Teatro Mayor o de Primera Fila, así como en las taquillas de los Multiplex de Cine Colombia y en el call center de Cine Colombia Telectemco.

De acuerdo con la información suministrada por la organización, los precios del concierto irán desde \$10.000 hasta \$50.000, según la ubicación en el escenario. Además, reveló que en total, el concierto de las dos agrupaciones durará una hora y 45 minutos, con un intermedio.

La Orquesta Filarmónica de Bogotá viene de cumplir 50 años de trayectoria de la mano de su director artístico, el maestro español Josep Caballé-Dome-nech, quien se ha propuesto conquistar nuevos públicos y alcanzar un nivel en el que su calidad se sostenga en sus dos facetas más distintivas, la del repertorio clásico y popular o tradicional.

Esto le ha significado al director y a la banda de rock ser una de las más representativas del país e incluso de la región, por lo que ganó el Premio Grammy Latino en la categoría Mejor Álbum Instrumental.

Incluso, en enero de este año la banda colombiana fue la invitada de honor a Santiago de Chile para compartir escenario en dos conciertos al reconocido tenor, compositor y productor español Plácido Domingo.

CÉSAR D. RODRÍGUEZ FLÓREZ  
cdrodriguez@larepublica.com.co

Una trayectoria que marcó una tendencia local

Andrea Echeverri y Héctor Buitrago han recorrido por más de 25 años la escena musical alternativa iberoamericana, con historias de amor de novela de Corín Tella-do, vértigos de rockstar, activismos & otras peripecias.

Este dúo ha construido una propuesta única, rebelde, que experimenta sonidos y representa la independencia alterna-tiva, a través de sus canciones reclaman respeto por la naturaleza, reivindica la mujer, exaltan la diversidad y muestran a una mujer y un hombre, con sus historias, sus luchas, sus visiones, sus luces y sus sombras.

Esta será la primera vez que Aterciopelados realizará una versión sinfónica y tocará algunos de sus clásicos.



TEATRO MAYOR

CULTURA. ESTÍMULOS POR MÁS DE \$500 MILLONES

Idartes cerrará ocho convocatorias para ganar premios y becas en áreas artísticas

BOGOTÁ. Este julio no solo es un mes de vacaciones para observar el Mundial de fútbol, sino que es el momento del año en el que el Instituto Distrital de las Artes (Idartes) cerrará ocho convocatorias para cursar premios y becas en diferentes disciplinas del arte.

En total, los estímulos que repartirá la Alcaldía de Bogotá sobrepasarán \$500 millones.

El primer cierre se hizo ayer en la beca para la circulación en arte dramático, el cual tenía una bolsa concursable de \$50 millones, y convocó a artistas de cualquier género o disciplina del arte con invitación a participar en un festival, temporada o evento internacional reconocido en el ámbito de las artes escénicas.

Otra convocatoria tuvo que ver con el Premio de composición "Bogotá ciudad creativa de la música" que entrega seis es-



IDARTES

La Alcaldía busca organizaciones para hacer una obra de gran formato y de mediano formato.

tímulos por \$30 millones para la creación de música.

La beca de investigación en música también fue otro cierre que se dio ayer y entrega \$20 mi-

llones para apoyar la investigación en temáticas del campo musical. El 6 de julio cerrará la convocatoria al Premio de dramaturgia 'Teatro en estudio', que entregará \$30 millones. Tres días después acaba el plazo para postularse a la Beca de creación multidisciplinar 2018-2019 que compromete \$300 millones para la creación y circulación de una obra de gran formato y una de mediano formato.

El 10 de julio cerrará la beca de circulación distrital en danzas del mundo, que contempla entregar \$30 millones. El 28 de julio es la última posibilidad de entrar a la Beca plataforma Bogotá en arte, ciencia y tecnología y el 30 de julio cierra el Premio ciudad de Bogotá a la trayectoria en arte dramático. Ambos repartirán estímulos por \$30 millones.

GABRIEL FORERO OLIVEROS  
gforero@larepublica.com.co