

Actualidad

Film antiislámico dejó 19 muertos

En Pakistán las protestas dejaron más de 110 heridos.

REDACCIÓN ACTUALIDAD

DIARIO DEL HUILA

Al menos 19 personas han fallecido en Pakistán —doce de ellas solo en Karachi— y más de 110 se encuentran heridas como resultado de los enfrentamientos registrados durante las protestas organizadas en todo el país durante la festividad del "Día del Amor a Mahoma" decretado por el Gobierno para protestar contra el film antiislámico 'La Inocencia de los Musulmanes', según informaron fuentes médicas a la cadena GEO TV.

Miles de personas más protestaron el mismo día en al menos media docena de países, en algunos de los cuales se quemaron banderas estadounidenses e imágenes del presidente Barack Obama.

Un día de 'celebración'

El gobierno paquistaní declaró el viernes un feriado nacional y alenó la realización de protestas pacíficas contra la película "Innocence of Muslims" (La inocencia de los musulmanes).

La muerte de al menos 47 personas, incluido el embajador estadounidense en Libia, ha sido vinculada en los últimos 10 días con la violencia desatada en el mundo islámico contra la película, que fue



La cancillería de Pakistán convocó ayer al encargado de negocios de Estados Unidos en Islamabad, Richard Hoagland, para protestar contra la película.

realizada en California.

Los peores episodios de violencia del viernes ocurrieron en el puerto de Karachi —en el sur de Pakistán— donde 12 personas murieron y 82 quedaron heridas, de acuerdo con Simi Jamali y Aftab Channar, sendos directivos de dos hospitales.

Varios individuos armados entre unos 15.000 manifestantes en Karachi abrieron fuego contra la policía, informó el policía Ahmad Hassan. La multitud quemó dos cines y un banco, agregó.

Otros centros de protestas

Cinco personas murieron y 60 quedaron heridas en la ciudad no-

ccidental de Peshawar, dijo el policía Bashir Khan. Los agentes dispararon a los manifestantes revoltosos que incendiaron tres cines y la cámara de comercio local, además de dañar comercios y vehículos.

Una de las víctimas fatales fue identificada como Mohammad Amir, chofer de una televisora en Pakistán, que murió cuando su vehículo fue alcanzado por balas de la policía, informó Kashif Mahmud, periodista del canal ARY TV que estaba junto al conductor en la unidad.

La policía golpeó a manifestantes con porras y arrojó gas lacrimógeno. Más tarde, decenas de miles de

personas convergieron en un vecindario y pidieron la ejecución del productor del filme, un estadounidense oriundo de Egipto.

Mohammad Naim, directivo de un hospital, informó que 45 personas sufrieron heridas en Islamabad, incluyendo a 17 policías.

En Lahore, hubo otros enfrentamientos entre la policía y los manifestantes que arrojaban piedras. La policía lanzó gas lacrimógeno e hizo disparos de advertencia para evitar que avanzaran hacia misiones estadounidenses en esas ciudades.

Gran parte de la indignación musulmana ha estado dirigida contra el gobierno de Estados Unidos aunque el filme es una producción de particulares estadounidenses y Washington ha criticado la película porque insulta a los musulmanes.

En Irak, unas 3.000 personas condenaron la cinta y las caricaturas de Mahoma publicadas en un semanario satírico francés. La protesta, en la ciudad sureña de Basora, fue organizada por grupos chiíes apoyados por Irán. Los manifestantes quemaron la bandera israelí y la estadounidense.

Hubo protestas similares en la capital de Sri Lanka, Colombo, en la capital de Bangladesh, Daca, y en el valle del Beka en el Líbano.

El gobierno de Pakistán bloqueó temporalmente el servicio de los teléfonos celulares en 15 ciudades a fin de impedir que los extremistas utilicen las unidades para detonar bombas durante las protestas, informó un funcionario del Ministerio del Interior, quien hizo las declaraciones a condición de guardar el anonimato por carecer de autorización para hablar con los medios de comunicación.

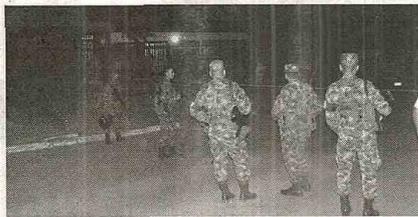
La embajada de Estados Unidos en Islamabad decidió gastar 70.000 dólares para difundir por la televisión paquistaní las declaraciones en que Obama y su secretaria de Estado, Hillary Rodham Clinton, critican la película.

Atentaron contra vivienda de médico en Neiva

Delincuentes a bordo de una motocicleta de alto cilindraje lanzaron un artefacto explosivo de bajo poder contra un vivienda de un reconocido médico de la ciudad de Neiva.

El atentado se registró sobre la madrugada de ayer viernes en inmediaciones del barrio Altico. La activación del explosivo ocasionó la muerte de un canino y dejó daños materiales.

Las autoridades indicaron que el atentado lo perpetraron mili-



El atentado cobró la vida de la mascota del dueño de la vivienda.

cianos que les han venido exigiendo sumas millonarias al profesional de la medicina.

"Colombia es un país de derechas"

Las banderas del conservatismo que un día representó Laureano Gómez parece que aún tienen eco en los pasillos del Congreso. La derechización de Colombia es una realidad. Y en el país hay dos tipos de derecha: la oligárquica, asociada a valores religiosos y a las élites terratenientes, representada por el Partido Conservador, y la tecnocrática, relacionada con valores modernos, que intentan desligarse de la iglesia y no ven bien la intervención del Estado en los mercados, representada por el Partido de la U.

Esa es una de las principales con-

clusiones a las que llegó la investigación sobre derechización que viene realizando el profesor Julián Arévalo, junto a su grupo de estudio en la Universidad Externado, que esta semana se presentó en el V Congreso Latinoamericano de Opinión Pública.

Este hallazgo toma los resultados de la encuesta de la Universidad de Salamanca para el último período del expresidente Álvaro Uribe (2006-2010) a los congresistas colombianos. "A través del análisis de esas respuestas ubicamos a estos dos partidos representativos (la U y los conservadores) a la derecha", dice Arévalo.

Para él, uno de los claros ejemplos para localizarlos en la derecha es lo que respondieron al tema de la igualdad. "Para estos congresistas lo importante no es la igualdad de oportunidades, sino que los pobres tengan algo", agregó Arévalo.

Once Caldas perdió en su casa con Quindío



Los dos equipos se volverán a enfrentar en la próxima fecha, pero ahora en Armenia.

Once Caldas acumuló seis derrotas consecutivas, cinco por campeonato y la que le significó la eliminación de Copa Colombia, esta vez ante el Deportes Quindío 1-3 en el cumplimiento de la fecha de clásicos del finalización.

No terminaba de despegar el partido y ya el equipo local tenía el marcador en contra. Una excursión por izquierda del lateral Wilmer Palacios, que sacó el centro al área, terminó con el estreno en Quindío del goleador Sergio Herrera, quien al minuto 9 regresó al grito de gol en el fútbol colombiano.

El empate de Caldas llegó al minuto 22. Jugada individual de Carlos

Rivas. Sergio Romero cacheteó la pelota, anticipándose a los centrales de Quindío, y su remate sesgado al palo fue el 1-1.

Sergio Herrera volvió a mostrarse al minuto 35. Fabio Castillo mandó un centro largo y Herrera, entrando al área solo como si usara la autopista del café anotó el segundo del Quindío, de cabeza.

Un par de minutos más tarde una jugada imprudente de Fainer Torrijano (levantó la pierna demasiado y le puso el zapato arriba del pecho a su rival), causó el penal sobre Luis Carlos Murillo que cobró mal Pablo Frontini, desperdiciando la oportunidad de empatar.

En el segundo tiempo Caldas estuvo volcado al ataque y Quindío hecho una heradura. El empate estuvo cerca tras un cabezazo de Rivas, que se estrelló en el horizontal.

El Quindío quedó con el panorama ideal para el contraataque. Así fue como logró el tercero. Carlos Robles corrió cincuenta metros, mandó el pase al área y Juan Caicedo anotó al minuto 68.