

GRANDES MÚSICOS EN EL TEATRO MAYOR

Tzimon Barto, un pianista poco convencional

● El estadounidense tiene preparado un programa bastante exigente para su presentación en Bogotá, pues incluirá piezas de Johannes Brahms y Joseph Haydn

UNO DE los pianistas más importantes del mundo subirá al escenario del Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo. Sin más preámbulo, Tzimon Barto se une a la larga lista de estrellas musicales que han pasado por el recinto cultural, pues ofrecerá un único concierto el domingo.

Barto es considerado uno de los más grandes pianistas de su generación. Para su presentación en la capital del país eligió un programa exigente, pues iniciará con La Sonata n. 31 en la bemol mayor, Hob.XVI:46 de Joseph Haydn (Austria). En esta pieza hay una indudable presencia del estilo sensible, de expresión exacerbada, propio del siglo XVIII, que en música se relaciona con Carl Philipp Emanuel Bach, influencia importante para el compositor austriaco.

Posteriormente interpretará *Tres recuerdos del cielo*, del italiano Daniele Gasparini, ganador de numerosos premios entre ellos el Premio Barto de composición 2013. Continuará con *Variaciones sobre un tema de Paganini Op. 35*, de Johannes Brahms, que fueron compuestas entre 1862 y 1863, son las últimas y representan el punto culminante de la creación del alemán. Estas variaciones

marcan una nueva dirección en la producción pianística de Brahms, quien hasta ese momento había evitado el tipo de virtuosismo que la obra despliega.

El concierto finaliza con *Sonata para piano en si menor* de Franz Liszt. Es sin duda la obra pianística más compleja del húngaro y una de las grandes contribuciones al repertorio en la historia del si-

glo XIX. Su profundo dramatismo ha llevado a muchos musicólogos a encontrar en ella una representación de la historia del jardín del Edén o un retrato musical de la leyenda de Fausto.

Barto ha estado siempre involucrado en la música contemporánea y creó un concurso internacional de composición para pianistas solistas en el 2006,

el "Barto Prize". Es invitado con frecuencia a festivales de alto nivel como el de Ravinia en Estados Unidos, el Festival White Nights en San Petersburgo-Rusia, y el Festival de Música de Schleswig-Holstein. Este año se prepara para estrenar en todo el globo el nuevo concierto para piano de Wolfgang Rihm con la *The Gustav Mahler Youth Orchestra*.



TZIMON BARTO se presentará en una única función el domingo a las 8 p.m. / Foto prensa Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo.

Colombia presente en MICSUR

SETENTA Y siete empresas del sector cultural colombiano, entre audiovisuales, editoriales, musicales, artísticas y de diseño, hacen presencia por estos días en Mar del Plata, Argentina, en una nueva edición de MICSUR (Mercado de Industrias Culturales del Sur). En este evento participan delegaciones de 10 países de Suramérica: Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Ecuador, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela, construyendo un escenario propicio para corredores comerciales y participación en ferias, festivales, entre otros aspectos.

MICSUR se concibe como un



espacio de intercambio que busca potenciar la circulación de los bienes y servicios culturales al interior de los países y entre la región, pues la mayoría de las importaciones culturales que se registra en Latinoamérica

proviene de otros continentes. Hasta el domingo, cuando finaliza el evento, se realizarán en simultáneo ruedas de negocios, foros, seminarios, actividades y presentaciones artísticas. El Mercado de Industrias Cul-

turales contará con un espacio para la presentación de agrupaciones musicales de los 10 países participantes. En representación de Colombia estarán Herencia de Timbiquí, Cimarrón, Hetty & Zambo y Puerto Candelaria, quienes mostrarán la diversidad sonora del país. Asimismo y con el fin de reflejar ese buen momento por el que pasa Latinoamérica a nivel de moda, se realizará una pasarela con diseñadores contemporáneos que presentarán no sólo las tendencias que se imponen, sino también aspectos culturales representativos de cada país. Adriana Santa Cruz, Carolina Sepúlveda y Camilo Álvarez llevarán la bandera en este aspecto.

Eventos

Danza

El hotel Estelar Suite Jones invita al "Horus Shiva", XV Festival Internacional de Danza Árabe, Bollywood, Tribal y Fusión que se realizará el hoy y mañana en el teatro Colsubsidio de Bogotá. El evento contará con las prestigiosas maestras y bailarinas Munique Neith, Irina Akulenko y el coreógrafo Leandro Ferreyra.

Concierto

Las mujeres son protagonistas en la Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia. Hoy se abre el ciclo "Mujeres al volante" con la violinista y compositora ucraniana Ala Voronkova quien estrenará en Latinoamérica del concierto para violín y orquesta de Moisés Bértran. La cita es en el Auditorio Fabio Lozano a partir de las 7:30 p.m.

Magia

Desde hoy y hasta el domingo se presentarán shows de magia internacional con José Simhón, Maxime Minerbe (mago francés) y Andrés Hinojoza, quienes harán unos actos mágicos con los que esperan sorprender y cautivar a todos los asistentes al Auditorio Platinum, ubicado en el segundo piso de plaza Ecuador del Centro Comercial Santa Fe, a las 6:30 de la tarde.

Conversatorio

Hoy, a las 9:00 am se realizará un foro sobre la Comisión de la Verdad en el Perú. Tendrá lugar en la sala exposiciones del Centro de Memoria, Paz y Reconciliación, en donde actualmente se encuentra la muestra fotográfica Yupanapaq, que es parte de la colección de imágenes que acompaña el informe de la comisión de la verdad del Perú.

Conferencia

El 20, el conferencista internacional Christopher Anderson, profesor asociado de la Escuela de Administración Hotelera de la Universidad de Cornell, líder mundial en hotelaría y ampliamente reconocido por su experiencia en temas de Revenue Management, estará la U. Externado para orientar a gerentes generales de mercadeo, revenue managers y, en general, a todas las personas involucradas en la industria hotelera colombiana.