

## Charlas ‘Aves de la Quinta’ Conoce los nombres en inglés de las aves del bosque seco

Habrá una conferencia que se transmitir  este viernes 29 de mayo por Google Meet y en simultánea por Facebook Live.

El mundo de las aves cuenta no solo con la belleza de las especies, su colorido o canto, sino por la trascendencia de sus características físicas e incluso sus diversas denominaciones que podrán conocerse a través de la charla ‘Aves del bosque seco y sus nombres en inglés’.

La divers n y el esparcimiento que brinda la observación de aves no tiene límites, de esta manera la iniciativa ‘Aves de la Quinta’ ofrece desde su experiencia el Museo desde Casa las charlas complementarias, que en esta oportunidad est  a cargo de la experta María Y. Rodríguez, el cual se realizará este viernes, 29 de mayo, a partir de las 5:00 pm., hasta las 6 pm.

Esta charla la podrán apreciar a través de la aplicación Google Meet y en simultánea por Facebook Live [www.facebook.com/quintadesanpedroalejandrino](https://www.facebook.com/quintadesanpedroalejandrino). Para participar es necesario inscribirse en el



La divers n y el esparcimiento que brinda la observación de aves no tiene límites

sitio web [www.museobolivariano.org.co](http://www.museobolivariano.org.co), el cual se cerrar  seis horas antes de que inicie la charla.

El programa ‘Aves de La Quinta’ y sus charlas complementarias del Museo Bolivariano de Arte Contemporáneo-Quinta de San Pedro Alejandrino 2020, es un proyecto apoyado por el Programa Nacional del Ministerio de Cultura, la Gobernación del Magdalena y

la Alcaldía Distrital.

Sobre esta iniciativa, el Coordinador de ‘Aves de La Quinta’, Luis Delgado, explicó que la idea es que los "pajareros" se familiaricen con los nombres en inglés de las aves, posibilitándoles vincularse a las actividades de aviturismo en el país.

“Queremos que su vinculación sea certera, bien sea como informadores t rísticos bilingüe (aquellos

quienes no cuentan con tarjeta profesional para ejercer como guías), o como guías bilingües capaces de orientar grupos de avituristas angloparlantes interesados por la avifauna nacional”, explicó el coordinador.

Con relación a la temática a debatirse este viernes 29 de mayo, dijo que las denominaciones en español de las aves suelen variar entre regiones, aún dentro de un

mismo país. Los nombres en inglés se encuentran sometidos a un proceso de estandarización liderado, entre otras, por autoridades como el IOC World Bird List, que definen un nombre en inglés para cada ave del mundo.

Delgado, reiteró que en aquellas regiones con vocación en el turismo de aves, es de suma importancia, además de conocer los nombres científicos y comunes de cada región, hay que manejar la pronunciación correcta de los nombres en inglés, para poder comunicarse apropiadamente con los turistas que anualmente visitan la

región.

### Experta invitada

La Licenciada en Filología e Idiomas, María Rodríguez Jiménez, egresada de la Universidad Nacional de Colombia en Bogotá, cuenta con una especialización en Docencia Universitaria de la universidad Militar nueva Granada. Actualmente es docente de inglés con más de 20 años de experiencia.

Rodríguez, sobre su participación en esta iniciativa de ‘Aves de la Quinta’, dijo que cuenta con un constante vínculo con la naturaleza y este es a través de la observación de aves. “Aún soy novata en la materia puesto que inició apenas en marzo del año pasado asistiendo a las observaciones en la Quinta de San Pedro y desde entonces me he ido acercando y apasionando al hermoso mundo de las aves”.

La Licenciada María Rodríguez, ha sido profesora en distintas universidades como: El Externado de Colombia, la Universidad Jorge Tadeo Lozano y la Universidad Cooperativa de Colombia en Bogotá, institución en la cual se encuentra vinculada actualmente en la sede aquí en Santa Marta. igualmente ha coordinado y dirigido cursos libres de inglés para empresas de la Universidad del Norte en Santa Marta y tutora virtual en la Unad.

## Mau y Ricky  lo vuelven a hacer! 'Me Enamora' ocupa la primera posición en la radio en Colombia

Es una de las 10 canciones más escuchadas y una de las seis más sonadas en el país.



Colombia no podía ser ajena al éxito que han tenido los hermanos Mau y Ricky, con su más reciente lanzamiento ‘Me Enamora’ el cual ocupa los primeros lugares de los diferentes listados radiales del país.

Mau y Ricky se consolidan, una vez más, como uno de los artistas más importantes de la industria musical latinoamericana. Desde hace nueve sema-

nas, los  nterpretes son los #1 de la radio mexicana con su éxito internacional ‘Me Enamora’.

La m sica de los artistas sobrepasa los 2 mil millo-

nes de reproducciones en plataformas digitales; su  lbum ‘Para Aventuras y Curiosidades’ sobrepasó los 4 mil millones de streams desde su lanza-

miento y alcanzó el puesto #3 en la lista de álbumes de pop latino de Billboard, en donde ha estado presente durante 39 semanas consecutivas.

Colombia no podía ser ajena al éxito que han tenido los hermanos Mau y Ricky, su más reciente lanzamiento ‘Me Enamora’ ocupa los primeros lugares de los diferentes listados radiales del país. La canción, que se ha convertido en una de las favoritas del público, se ubica en la posición #1 en sonadas y audiencias del Chart Pop Nacional de Monitor Latino; en el top #10 de audiencia y top #6 de tocaditas del Chart General de Monitor y, en el lugar #1 en sonadas y audiencias de Listado Top Latino de National Report.

Para los  nterpretes este es el resultado del arduo trabajo que han realizado desde que decidieron dedicarse de lleno a la m sica. “Estamos muy contentos y agradecidos con tanto cariño y apoyo que nos han dado nuestros fanáticos desde el lanzamiento de ‘Mi Mala’ y que, sencillo a sencillo, ha ido creciendo de una manera que jamás esperamos” aseguran Mau y Ricky.

Para ellos, Colombia se ha convertido en una de las plazas más importantes de su carrera musical, no sólo por el amor infinito que le tienen al país, sino por las grandes oportunidades que le han dado a su m sica desde sus inicios. El público colombiano se ha convertido en uno de los más fieles y constantes, lo que permitió que sus sencillos ‘Desconocidos’ y ‘La Boca’ recibieran las certificaciones Diamante y Platino.

Simultáneamente a estos reconocimientos se suman los obtenidos por las colaboraciones realizadas junto a la cantante

argentina Tini en el tema ‘Recuerdo’, el colombiano Ovy On The Drums en ‘Sigo Busc ndote’, con el d o argentino MYA en ‘Una Y Mil Veces’ y en la canción que le compusieron a Thalía ‘Ya T  Me Conoces’, la cual se ha convertido en todo un suceso en México y Centroamérica.

Agradecidos por el buen momento que pasa su carrera musical, Mau y Ricky aprovechan este tiempo de distanciamiento social para trabajar en los que serán sus próximos lanzamientos y, en las composiciones y producciones para otros artistas.

## Actividad Social

### Cumpleaños del día

José Gregorio Mora Habeych

Luis Molina

Marcus Scheeuten Vives

## El evangelio de hoy

Evangelio según San Juan 17,20-26.

Jesús levant  los ojos al cielo y or  diciendo: "Padre santo, no ruego solamente por ellos, sino también por los que, gracias a su palabra, crearán en mí. Que todos sean uno: como t , Padre, est s en mí y yo en t , que también ellos sean uno en nosotros, para que el mundo crea que t  me enviaste. Yo les he dado la gloria que t  me diste, para que sean uno, como nosotros somos uno -yo en ellos y t  en mí- para que sean perfectamente uno y el mundo conozca que t  me has enviado, y que yo los am  cómo t  me amaste.

Padre, quiero que los que t  me diste est n conmigo donde yo est , para que contemplen la gloria que me has dado, porque ya me amabas antes de la creación del mundo.

Padre justo, el mundo no te ha conocido, pero yo te conocí, y ellos reconocieron que t  me enviaste.

Les di a conocer tu Nombre, y se lo seguir  dando a conocer, para que el amor con que t  me amaste est  en ellos, y yo también está en ellos".

## Disfrutemos desde casa la programación del Teatro Cajamag

El Teatro Cajamag los invita a disfrutar del ‘Encuentro de Grupos Folcl ricos del Magdalena’, a través de sus redes sociales, por donde se mostrar  un espectáculo lleno de mucha tradición, cultura y sobre todo baile. Esta actividad se transmitir  a partir de las 7:00 de la noche de hoy a través de las redes sociales oficiales de Cajamag. Es importante mencionar que este evento se realizó el 29 de febrero de 2020 en el Teatro Cajamag. Para registrarse y mantenerse informado de todas las actividades, pueden hacerlo y registrarse en <https://forms.gle/vh1nX7DArZnhH7qE9>



**Suscríbase**  
[www.elinformador.com.co](http://www.elinformador.com.co)