

Mañana Continúan las ‘tertulias samarias’

La actividad se realizará en el Centro Cultural y de Capacitación Cajamag.

Por: María Patricia Gutiérrez M. Redacción EL INFORMADOR

Con el objetivo dar conocer y explicar el Santo Oficio de la inquisición: practica de cultos censurados y apropiación de imágenes religiosas en Santa Marta, siglo XVII, el Centro Cultural y de Capacitación Cajamag; junto con un grupo de prestigiosos investigadores, catedráticos e historiadores; darán inicio al octavo ciclo de ‘Tertulia samaria’.

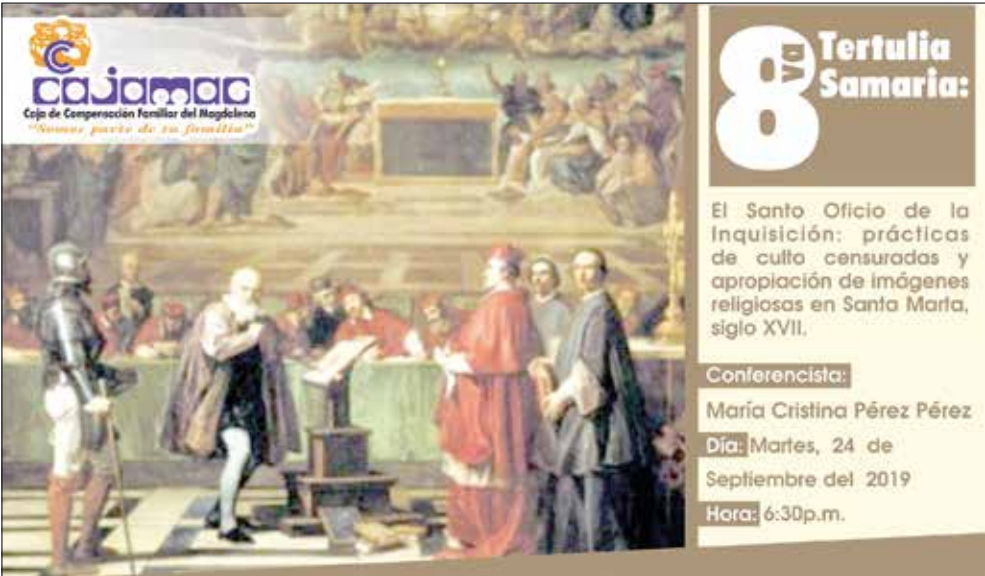
Este octavo ciclo arranca mañana 24 de septiembre, a la 6:30 de la tarde en Centro Cultural y de Capacitación Cajamag, y estará a cargo de María Cristina Pérez Pérez.

El tema de la tertulia Esta ponencia se centra

en el Santo Oficio de la Inquisición, institución instalada en Cartagena en 1610, y en los casos seguidos por este tribunal contra religiosos, esclavos, mujeres, judíos y comerciantes residentes en algunos de los poblados de la provincia de Santa Marta. Tras el estudio de las acusaciones y testimonios, se presentan dos problemáticas: por un lado, la incertidumbre y el temor que generaba estar acusado, permanecer en las cárceles secretas, participar en los juicios y ser castigado ante esta institución por actos en contra de la fe, y, por el otro, la construcción social (siempre cambiante y llena de matices) que se elaboraba de las prácticas que fueron condenadas por los jueces inquisitoriales, des-

critas por los acusadores y explicadas por los reos. Esto con el objetivo de establecer las dinámicas y complejas relaciones que se daban entre la sociedad samaria y la Inquisición.

La conferencista María Cristina Pérez Pérez, es profesora de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad Externado de Colombia, es historiadora de la Universidad Nacional de Colombia sede Medellín, magister y doctora en Historia por la Universidad de los Andes. Pérez, en la actualidad es catedrática de las universidades del Rosario y de los Andes, fue editora de la revista Historia Crítica entre el 2013 y el 2018, y en la actualidad



La cita para la octava ‘tertulia samaria’, es mañana 24 de septiembre.

hace parte del Consejo Editorial de la Revista de Estudios Sociales, ambas revistas de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de los Andes. Investigadora Junior del Grupo de Investigación Historia, Trabajo, Sociedad y Cultura (Categoría A1 en Colciencias).

Entre sus últimas pu-

blicaciones se encuentra el libro, coeditado con Yobenj Aucardo Chican-gana-Bayona y Ana María Rodríguez Sierra, El oficio del historiador. Reflexiones metodológicas en torno a las fuentes (Bogotá: Universidad de los Andes/ Universidad del Rosario/ Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín,

2019), el libro Circulación y apropiación de imágenes religiosas en el Nuevo Reino de Granada, siglos xvi-xviii (Bogotá: Ediciones Uniandes, 2016), y el artículo “Las imágenes de culto en la legislación del Virreinato de la Nueva Granada”, Revista Relaciones n.º 144 (2015): 55-82.

Del 1 al 4 de octubre IED Técnico Industrial se alista para la ‘Gran Semana Técnica’

Estudiantes y cuerpo de docentes participarán activamente de cada uno de los espacios de la ‘Gran Semana Técnica’.

Por: María Patricia Gutiérrez M. Redacción EL INFORMADOR

A partir del 1 de octubre, en todas las sedes de la Institución Educativa Distrital Técnico Industrial, la tecnología, la ciencia y la cultura serán los protagonistas de la ‘Gran Semana Técnica’, actividad en la cual los estudiantes con ayuda de sus docentes expondrán sus proyectos en los diferentes frentes que imparte conocimiento el plantel educativo. Los estudiantes harán exposiciones de talleres de ebanistería, sastrería, mecánica industrial, herrería,



La IED Técnico Industrial se vestirá de fiesta desde hoy para exaltar los proyectos de sus alumnos.

tipografía, encuadernación, tablería, motores diésel y de gasolina, fundición y electricidad; es de anotar que la actividad servirá para que los alumnos demuestren lo aprendido en clase.

La programación inicia desde el 1 de octubre y se extenderá hasta el próximo viernes 4 de octubre, esta actividad tiene como objetivo continuar formando y fortaleciendo integralmente y en condiciones óptimas la competitividad a estos jóvenes que han optado por la educación técnica.

Programación

Desde las 7 de la mañana y hasta las 12 del día se estará realizando la actividad experiencias científicas, la cual tendrá lugar en las sedes Cundi y San José Montessori.

Para el día miércoles 2 de octubre desde la 7:00 de

la mañana se dará inicio a la Feria Técnica Empresarial, la cual tendrá lugar en la sede principal.

El jueves 3 de octubre a partir de las 7:00 de la mañana tendrá lugar el día de la Creatividad, la tecnología, ciencia y cultura, esta tendrá lugar en cada una las sedes y la comunidad educativa participará de los

eventos programados. El viernes 4 de octubre será el cierre Día Cultural, donde habrá una sorpresa musical y será el cierra y clausura de esta actividad académica, cultural y deportiva de la IED Técnico Industrial, dicha actividad la realizarán en las sedes Cundi y San José Montessori.

Programa de Cine y Audiovisuales de Unimagdalena gana estímulos

La universidad destacó en distintas categorías, algunas fueron: Animación: Desarrollo de largometrajes y producción de largometrajes.

Ratificando la excelencia académica, la Universidad del Magdalena hizo historia en la Cámara de Comercio de Bogotá, en la Convocatoria del Fondo para el Desarrollo Cinematográfico de Colombia –FDC- 2019, liderado por el Ministerio de Cultura la cual fue aplaudida repetidamente por los cinco estímulos ganados por estudiantes, docentes y egresados en varias categorías.

Las categorías en las que se destacaron estudiantes, docentes y egresados de la Universidad en el FDC fueron: Animación: Desarrollo de largometrajes y producción de largometrajes, donde se entregaron estímulos a todos los ganadores de país por más de \$ 3.552.000.000; Realización de cortometrajes: relatos regionales y Documental: desarrollo de proyecto donde se entregó a los participantes más de \$ 980.000.000.

Los trabajos audiovisuales y guiones beneficiados son: ‘Fantasmas del Rock’, de Bryan Oróstegui, estudiante de décimo semestre del Programa de Cine y Audiovisuales; ‘Volver’, del realizador de cine Jonnathan Díaztagle, egresado del Programa de Cine y Audiovisuales de la Alma Máter; el guion de ‘La marcha del hambre’, de la realizadora audiovisual magister Sorany Marín Trejos, profesora del Programa de Cine y

Audiovisuales; el corto animado ‘Arara y los guardianes del Amazonas’ por la realizadora audiovisual Diana Ramos; y representado a otro departamento , el realizador audiovisual Sebastián Pulido, egresado del mismo programa ganó su incentivo para la realización de su producción.

Para esta ocasión, el FDC hizo entrega a los ganadores del todo el país de \$8.196.714.771 millones de pesos para realización de cortometrajes y largometrajes de documental, y animación; investigaciones en cinematografía; proyectos de pregrado y posgrado presentados por instituciones académicas y una modalidad especial en promover la creación de proyectos audiovisuales en las regiones del país.

En estas primeras premiaciones se presentaron 791 proyectos en las diferentes modalidades ya mencionadas, los cuales fueron estudiados por un comité evaluador compuesto por 55 expertos nacionales e internacionales. La realizadora audiovisual Laura Morales Guerrero, directora del Programa de Cine y Audiovisuales de la Universidad el Magdalena detalló lo siguiente, “que la Universidad del Magdalena tenga tanta representación en estas convocatorias que financian lo mejor de las propuestas que llegan de producción audiovisual nos llena de



Unimagdalena fue protagonista en Fondo Cinematográfico Colombiano y en el Portafolio Distrital de Estímulos ‘Germán Vargas Cantillo’.

mucho orgullo”.

Asimismo Esta Casa de Estudios Superiores dejó su nombré en alto en el Portafolio Distrital de Estímulos ‘Germán Vargas Cantillo’ 2019, otorgados por la Alcaldía de Barranquilla a través de su Secretaría de Cultura, Patrimonio y Turismo, donde se obtuvieron dos estímulos económicos en la categoría ‘Audiovisuales’, productos seleccionados entre más de 470 trabajos .

Es así como la película ‘El Vídeo’, desarrollada por los realizadores audiovisuales Rosa Sheinekan Castillo Duarte, productora y Omar Ospina Giraldo, egresado y catedrático del Programa de Cine y Audiovisuales de la Alma

Máter, recibieron un estímulo de \$ 36.000.000 para la producción de la misma. En este mismo espacio la realizadora audiovisual Zahily Mariño Quintero, obtuvo su reconocimiento por el mismo valor con su producto audiovisual ‘ Piel de mariposa’.

Algunos docentes y alumnos obtuvieron apoyo económico por parte de Esta Casa de Estudios Superiores para su movilidad en la ciudad de Bogotá y Barranquilla, para que pudieran recibir los estímulos.

Actividad Social

Cumpleaños del día

José Gregorio Sánchez Pinedo
Jesús Dávila Fernández
Juan Solano Mc Causland
Lina Olmos Hernández
Elma Caballero de Riascos
Magda Maria Zuleta
María Consuelo Zúñiga Aguilera
Luis Felipe Socarrás Abello
Ana Cristina Del Gordo Infante
Manuela Vega Vives
María Margarita Delgado Campo
Zulma de Gamboa

El evangelio de hoy

Evangelio según San Lucas 8,16-18

En aquel tiempo, Jesús dijo a la gente: "No se enciende una lámpara para cubrirla con un recipiente o para ponerla debajo de la cama, sino que se la coloca sobre un candelero, para que los que entren vean la luz. Porque no hay nada oculto que no se descubra algún día, ni nada secreto que no deba ser conocido y divulgado. Presten atención y oigan bien, porque al que tiene, se le dará, pero al que no tiene, se le quitará hasta lo que cree tener. Reflexión: Pidámosle al Señor el Don de su Espíritu Santo, para que no desfallezcamos; sufriremos, pero si es a causa del Señor también seremos recompensados con bienes que son eternos.

FUNDACIÓN "CANTA Y VIVE"

NUBIS BEATRIZ

PRESENTA: XX CONCIERTO

Canta para los niños de la Sierra Nevada de Santa Marta

VIERNES 27 SEPTIEMBRE 7:00 p.m.

CLUB SANTA MARTA

Donación: \$ 50.000

ORQUESTA FILARMONICA DE CAJAMAG

EL NENE Y SUS TRAVIESOS

MARIACHI INTERNACIONAL EL REY

Patrocinadores: Cajamag, E.T.I., HERRERÍA, RENAUDET, MARIACHI INTERNACIONAL EL REY