

El futuro de la fijación de precios

A veces las prácticas de negocios más obvias son las más complicadas y las más interesantes. Es el caso de la fijación de precios de las aerolíneas y, por ello, E. Andrew Boyd ha elegido un gran tema. Como experto en el campo de la investigación de operaciones, presenta a los lectores de negocios la historia, evolución, teoría y práctica de la fijación de precios de las aerolíneas y examina cómo ha revolucionado la de muchas otras industrias. Boyd entrelaza sus historias personales con sus conocimientos de matemáticas, juegos de azar e historia de las empresas en un libro de negocios ameno y de gran nivel. Palgrave Macmillan, 2007



ses el sueldo de este trabajador. Se invertirán cerca de \$300 mil millones para este fin".

Frente a este nuevo proyecto, Fedesarrollo considera que "es un programa que corrige un problema temporal sin solucionar problemas estructurales como la falta de formación, lo cual tiene consecuencias importantes a mediano plazo sobre la competitividad y productividad del país. Más aún, este tipo de iniciativas podría generar incentivos inadecuados para los jóvenes, quienes en lugar de seguir estudiando una vez finalicen el bachillerato, podrían optar por buscar empleos que seguramente serán de baja calidad, perpetuando los bajos niveles de productividad del país. Además, debido a que las empresas no deben asumir los costos de contratación de los jóvenes existe el riesgo de que no se preocupen por capacitar a los mismos y únicamente saquen provecho del subsidio del Gobierno".

Las cifras

13%

es la tasa de desempleo juvenil de América Latina y el Caribe en el 2014, de acuerdo con la Organización Internacional del Trabajo (OIT).

4,2

puntos porcentuales es lo que se ha reducido el desempleo juvenil en Colombia entre el 2010 y el 2014, de acuerdo con el centro de investigación Fedesarrollo.



TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO

DANIEL BINELLI

Quinteto

ARGENTINA

El gran maestro del bandoneón interpreta obras de Astor Piazzolla, Aníbal Troilo, Pedro Maffia y Ángel Villoldo. Un recorrido por diversos estilos del tango.

Viernes 11 de septiembre de 2015, 8:00 p.m.



Entradas desde \$35.000 en taquillas del Teatro y de Cine Colombia, en www.primerafila.com.co o en www.teatromayor.org

primerafila
404 24 63
primerafila.com.co



ALIADOS



INVITA

EL ESPECTADOR



BOGOTÁ
HUGANA
SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes (DARTES)