

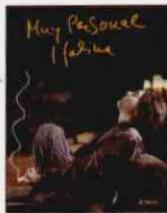


El Papa que ama el fútbol

Este libro habla sobre los valores del joven Jorge Mario Bergoglio, que se forjaron tanto en el estadio como en el cálido ámbito de su familia.

Michael Part.

Genero: deporte y religión. / Año: 2014. / Idioma: español. / Págs. 128. / Editorial: Puck.



Muy personal

Dibujos talentosos de un autodidacta, arranques de canciones que se quedaron en un vano intento, crónica de una tarde con su hija, diario y anotaciones con fundamento.

Joaquín Sabina.

Genero: narrativa literaria. / Año: 2013. / Idioma: español. / Págs. 192. / Editorial: Planeta.

LIBRERÍAS / CEDOC

El Centro de Documentación de Fundalectura está especializado en la literatura infantil y juvenil. En él encuentras un espacio acondicionado para la consulta, reflexión e investigación alrededor de la lectura, las bibliotecas y los libros para niños y jóvenes.

Centro de Documentación de Fundalectura,
Diag. 40A Bis # 16-46
320 1511
contactenos@fundalectura.org.co



escritor

Evelio Rosero: Este escritor bogotano, y comunicador social de la Universidad Externado de Colombia, es nuestro destacado de este mes por su Premio Nacional de Novela, con el libro *La carroza de Bolívar*.

En la calle...

Los bogotanos amantes de la literatura tienen su espacio en las esquinas capitalinas: en la Calle 22 con Carrera 7 encuentran libros desde \$1.000 y en todos los idiomas.

Destacados

Libros acompañantes

Leer para sanar

La principal función de esta iniciativa radica en la posibilidad de facilitar libros de distintas temáticas a pacientes y visitantes de los hospitales para que su estadía sea más confortable, amena y provechosa. Va dirigido a los pacientes que se encuentran en los pisos de hospitalización de los hospitales Méderi, pues a través de la lectura se contribuye a la sanación de los pacientes.

leerparasananar.blogspot.com
mederi.com.co



Entrevista

Luis Darío Bernal

GO: ¿Cómo fue tu inicio en la literatura?

L.D.: Cometí mi primer poema a los 8 años, pues soy químicamente feo, pero químicamente enamorado, y se lo dediqué a mi vecina de enfrente de 7 años, Yolanda. Luego gané un premio con un poema a la Virgen en el colegio Instituto de la Salle, donde estudié desde tercero de primaria hasta bachillerato. A los 20 años escribí y publiqué un poemario llamado Vida, Sueño y Agonía en la editorial Papá. Finalmente comencé a escribir cuentos y a ganar premios literarios en universidades y periódicos.

GO: ¿Qué significa para ti ser escritor?

L.D.: Ser escritor para mí es ejercer un oficio que me da felicidad, delicioso, interesante y ameno pues nosotros le ayudamos al señor que inventó todo lo que nos rodea a llenarlo de cosas nuevas.

GO: ¿Por qué es importante fomentar el gusto por la literatura en nuestros niños?

L.D.: José Martí decía, "sin cultura no seremos libres" y yo añadido, sin "lectura no seremos cultos". O sea, que la única manera de ser realmente libres, así estemos encarcelados físicamente, es cuando tenemos el cerebro libre.

GO: Háblanos de tu más reciente publicación

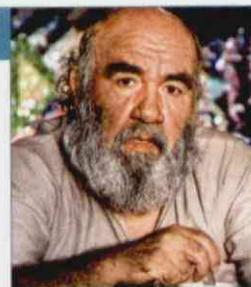
L.D.: *Dos Mujeres, 10 Historias* es una narración en tres elementos lingüísticos, venezolanos, colombianos y ecuatorianos, que cuenta la historia de una joven pintora venezolana que entra en una gran depresión por un hecho muy grave que le sucede y viene a donde su prima, escritora colombiana, quien le hace llevara su situación emocional. Es de la Editorial Panamericana.

GO: ¿Qué proyectos tienes actualmente con la literatura?

L.D.: Tengo varios proyectos. Primero, llevar a cine mi novela *Catalino Bocachica* en homenaje a los 35 años de haber obtenido el premio Internacional de Novela para Niños. Segundo, escribir una novela sobre la doble personalidad de Cartagena de Indias: la ciudad maravillosa amurallada y light y la ciudad terrible, miserabilizada y violenta.

GO: ¿Qué opinas de Go, guía del ocio?

L.D.: El ocio me fascina, odio trabajar. Suena chévere como alternativa para buscar planes en Bogotá. ■



Luis Darío, quien entre risas le cuenta a GO que de profesión es abogado pero que por un error de adolescente y por pasión y amor se dedicó a la literatura, ocupa su vida a escribir para niños, jóvenes y docentes. A través de él, los bogotanos pueden descubrir la importancia de leer a diario y apasionarse por este fascinante mundo.