

*El sector y la academia. El siguiente paso explica nuestra invitada, es formar ingeniosos profesionales en turismo.*

# Estamos madurando



Qué enseñarle a quienes quieren vivir del turismo? Esto es lo que se preguntan constantemente investigadores y docentes dedicados a formar a las nuevas generaciones de profesionales de un sector que en el mundo creció 3,9 por ciento en 2016, al sumar 1.235 millones de personas,

y que para Colombia es la esperanza de las regiones que han sido golpeadas por la violencia.

La pregunta cobra todavía más sentido por cuenta de las transformaciones que está viviendo la hotelería y los mismos destinos. En los centros urbanos, por ejemplo, la hotelería tradicional caracterizada por grandes cadenas con modelos de calidad y servicios estandarizados, compiten con diversas e innovadoras formas de alojamiento que surgieron desde finales de la década de los ochenta. Estas les apuestan a una atención personalizada, a espacios sobrios y sencillos, a experiencias únicas que potencian lo emocional ligado a sabores, aromas y colores del lugar. Todo ello, combinado con tecnología al servicio de los huéspedes.

En los destinos, ahora los atractivos son los grandes centros comerciales, museos interactivos de cuarta genera-



**Edna Roza**  
*Decana de la Facultad de Administración de Empresas Turísticas y Hoteleras de la Universidad Externado.*

ción, el arte público contemporáneo que se muda de los sitios cerrados a la calle y expresiones culturales urbanas como el grafiti.

En las zonas rurales están naciendo alojamientos a pequeña escala, con encanto y un profundo respeto hacia el entorno. Aquí se representan los valores culturales asociados a la nostalgia, a la búsqueda de las raíces o a expresiones arquitectónicas. La tecnología no tiene cabida en estos oasis que pretenden rescatar la vida lenta y que han cautivado a personas que necesitan alejarse del ruido, la velocidad y el individualismo de las grandes urbes.

Ante esa búsqueda de la autenticidad de la experiencia turística, debe anteponerse el respeto al derecho de los habitantes a decidir qué se muestra o qué permanece como espacio privado e íntimo, pro-

↓  
**Ecoturismo en el**  
Parque Nacional  
Natural Tayrona.

