

LA SIC ENCONTRÓ QUE LOS PRODUCTOS INCURRÍAN EN FALTA DE NOVEDAD

# Superindustria no concedió el registro del diseño industrial de Fajas MyD

BOGOTÁ. El organismo regulador de las marcas en Colombia, la Superintendencia de Industria y Comercio (SIC), negó el registro de dos modelos de fajas presentados por la empresa Fajas MyD Posquirúrgicas S.A.S., al considerar que no aportaban valores de novedad frente a modelos previamente registrados.

A las solicitudes de registro del titular de Fajas MøD presentaron oposición las empresas Manufacturas Model Internacional SAS., W.R.L. Marketing SAS y Fajas Lady SAS; todas del sector de las confecciones.

Este clúster de indumentaria especial buscó apoyo en el bufete de abogados Sergio Cabrera, cuyo socio Eduardo Cabrera Gordillo, se encargó de llevar el caso.

Los modelos presentados por Fajas MyD, denominados simplemente Blusa y Faja, fueron estudiados a detalle por los especialistas de la Dirección de Nuevas Creaciones de la Superindustria, brazo encabezado por María José Lamus Becerra y que se encarga de evaluar este tipo de casos.

De acuerdo con lo dicho por la Superindustria y según lo dispuesto en el Artículo 113 de la Decisión 486, “se considerará como diseño industrial la apariencia particular de un producto que resulte de cualquier reunión de líneas o combinación de colores, o de cualquier forma externa bidimensional o tridimensional, línea, contorno, configuración, textura o material, sin que cambie el destino o finalidad de dicho producto.”

En adición a esto, en el Artículo 115 de la Decisión 486 de la Comisión de la Comunidad



EDUARDO CABRERA GORDILLO  
SOCIO EN SERGIO CABRERA ABOGADOS

“En forma acertada, la Dirección de Nuevas Creaciones de la SIC juzgó la novedad de los diseños industriales solicitados denominados Fajas, comparando las creaciones de varios productores”.

Los diseños presentados para registro ante la Superintendencia de Industria y Comercio fueron considerados y se decidió que no aportaban novedad a diseños de fajas de confección tradicional.

Andina, se indica que “serán registrables diseños industriales que sean nuevos”, según reafirmó la SIC.

La Dirección de Nuevas Creaciones examinó de forma integral los diseños presentados, comparándolos de forma “exhaustiva” con las pruebas entregadas por las empresas opositoras que dieron cuenta de la similitud de los diseños.

Sobre el tema, el abogado encargado del caso como representante de los opositores, Eduardo Cabrera Gordillo, dio su punto de vista.

“En forma acertada, la Dirección de Nuevas Creaciones de la SIC juzgó la novedad de los diseños industriales solicitados denominados fajas, comparando las creaciones de forma en materia de fajas aportadas en las diferentes oposiciones por múltiples fabricantes nacionales”, señaló Cabrera.

El experto también aseveró que “las pruebas aportadas fueron determinantes para demostrar la ausencia de novedad, en cuyos casos al cotejar las formas, quedó demostrado que eran unas solicitudes de dise-

ños industriales de fajas con carencia del requisito esencial de la novedad. Las sociedades opositoras, entre ellas, las marcas Ann Cherry y Fajas Salomé lograron demostrar con éxito, que las fajas solicitadas habían sido accesibles al público con anterioridad a la solicitud.”

Este caso resulta valioso, expresó el jurista, porque da cuenta de la importancia de la distintividad de un signo o producto que pretende ser registrado.

ALEXIS DAVID POSSO  
@Adavidpm98  
#PleitoDeMarcas

## ANTECEDENTES

Otro caso de una marca de indumentaria tratando de proteger su signo fue el que se dio por la marca EPK, conocida por sus colecciones de ropa para bebés y niños.

Inversiones Plas S.A. solicitó ante la Dirección de signos de la Superintendencia de Industria y Comercio el registro de la marca mixta EPK Kapital para distinguir productos comprendidos en la clase 36 de la Clasificación Internacional de Niza, que incluye servicios financieros; operaciones financieras y operaciones monetarias.



SÍGANOS EN:  
asuntoslegales.com.co  
Para leer del avance de los proyectos que cursan en el Congreso.

BUSCAN FOMENTAR UNA CULTURA DE PROTECCIÓN EN EL PAÍS

## Externado tendrá convenio en derechos humanos

BOGOTÁ. La Universidad Externado de Colombia anunció que tendrá un convenio con la Academia Interamericana de Derechos Humanos. La colaboración consistirá en acciones en materia de derechos humanos y fomento de una cultura en favor de su protección.

Esta academia fue creada por medio de un convenio de colaboración celebrado entre el Gobierno del Estado de Coahuila de Zaragoza (México) y la Universidad Autónoma de Coahuila (México) en 2013. Su objetivo es

la investigación, estudio, docencia, capacitación y difusión de los derechos humanos, conforme a su reglamento.

La Universidad Externado de Colombia y la Academia Interamericana de Derechos Humanos han anunciado conjuntamente que procurarán realizar actividades y proyectos de investigación o cursos de formación desarrollados por ambas que supongan un mejor aprovechamiento de los recursos humanos y materiales en los campos de la enseñanza.

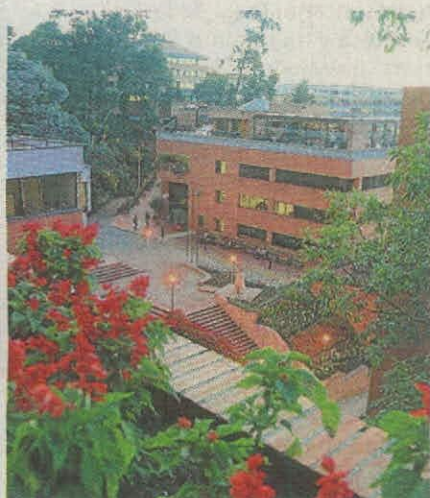
Del mismo modo, se buscará realizar investigaciones en temas de derechos humanos en los ámbitos local, nacional, interamericano e internacional, y también se realizará el análisis de la jurisprudencia de la Corte Interamericana de Derechos Humanos, desde contextos académicos de México y Colombia.

Este acuerdo de carácter internacional establece estancias de investigación a estudiantes de doctorado y docentes investigadores de las universidades.

La vigencia del convenio se extenderá hasta el 2023 y las prórrogas deberán acordarse expresamente por los representantes de ambas instituciones.

Esta colaboración que ahondará en materia de jurisprudencia y respeto de los derechos humanos será la primera de su clase en el país e involucrará a estudiosos del derecho, la sociología, las ciencias políticas, la comunicación y otras ramas afines.

ALEXIS DAVID POSSO  
@Adavidpm98  
#DerechosHumanos



UNIVERSIDAD EXTERNADO

La Universidad Externado hará equipo con la Universidad Autónoma de Coahuila.