

Cinta polémica

Expectativa hay en la casa Real de Mónaco, por el estreno de la cinta sobre Grace Kelly, dirigida por Olivier Dahan y protagonizada por **Nicole Kidman**, en la versión 69 del Festival de Cannes. Según la Casa Real la película tergiversa la realidad.



# Vida Moderna

Tiburón blanco



Nat Geo estrena, hoy, la nueva serie **'Muévete o Muérete'**. Con el aporte de expertos y científicos, en episodios de media hora se conocerán historias reales en las que se pone a prueba el instinto de supervivencia. La transmisión será a partir de las 8 pm.

'Vas a hacer' es el segundo sencillo de 'Consulado Popular'

## "Música, mi religión"

El género 'Guarachacor' es un estilo cargado de libertad y patria. El guitarrista Camilo Rivera define el estilo como una mezcla, entre Diomedes Díaz y Nirvana.

YHANCY BURGOS

redaccion@elperiodico.com.co

La suma de rock pesado más música popular y tropical dan como resultado 'Guarachacor'. Bajo esta filosofía nació, hace dos años, la banda 'Consulado Popular' y que hoy estrena el segundo sencillo 'Vas a hacer'.

El lanzamiento será el próximo 14 de mayo en la Plaza de Bolívar en el concierto 'La esperanza' junto a los puertorriqueños 'Calle 13'. "Este original es como si mezcláramos la música de Diomedes Díaz con Nirvana", dijo Camilo Rivera, el guitarrista y uno de los integrantes de la agrupación bogotana quien conversó con EL PERIÓDICO sobre el nuevo trabajo y su recorrido musical.

"La canción la hice inspirada en la reina de la ganadería, quien me gustaba mucho y mi meta era conquistarla. La estrategia fue esta canción, pero no funcionó y tal vez porque estamos acostumbrados a escuchar cosas bonitas que casi nunca son verdad", indicó el artista.

Agregó que en la música ha encontrado su salvación y ahora se ha convertido en su religión. "Cuando me pongo a tocar se me olvida todo. Esto es lo único que nadie me va poder quitar", expresó el joven músico quien también hizo parte de otra banda colombiana 'Los de Adentro'.

Con este segundo sencillo, la banda integrada Julián Mejía, Juan Pablo Acos-

ta, Juan Camilo Vásquez, Nicolás García, Gustavo Campos y Camilo Rivera muestra otra forma de cantar cargada de rebeldía y libertad.

¿Qué es el 'Guarachacor'?

La fusión de rock pesado con vallenato, cumbia y ritmos latinos populares y tropicales.

¿Cómo nació la banda?

Cada uno llevamos más de 15 años dedicados a la música. Pero el grupo surgió después de la primera canción 'Consulado Popular', hace dos años. En ella está toda nuestra razón de ser.

¿Qué han hecho en estos dos años?

Hemos cantado en la misma tarima con grupos como 'Café Tacuba' también en Rock al Parque y en el Mega Fest. El primer concierto fue 'Vive Latino', el festival de rock más importante en México.

¿Qué ha significado para ustedes tocar con bandas tan importantes?

Es una satisfacción muy grande. Desde que conformamos el grupo esa era nuestra meta, pero nunca pensamos que llegara tan pronto.

¿Por qué le gustan a la gente sus canciones?

Hablamos el lenguaje de la calle y de las cosas cotidianas, pero con sinceridad. No somos músicos dedicados a la poesía ni a la lírica. Cantamos para quienes añoran la libertad.

¿Usted no cree que las acciones de rebeldía que muestra en sus canciones, sean actos irresponsables?

No para nada, nosotros tomamos con mucha responsabilidad lo que hacemos y por ello los jóvenes nos siguen, ya que encuentran en las canciones identidad y patriotismo. Ellos piden un lenguaje sin máscaras.

¿Qué los inspira para componer?

Todo. A pesar de ser viejos en este oficio y cuando se trata de componer nos ponemos en la piel de un niño de diez años.

¿Qué buscan con su música?

Hacer música es un trabajo serio y es como cualquier otro trabajo. A través de las canciones queremos darle al mundo algo diferente y contagiarlo de 'Guarachacor'.



EL PERIÓDICO



La agrupación 'Consulado Popular' tocará el próximo 14 de mayo junto a Calle 13.

Hoy termina exhibición

## Tres artistas en Sketch

Hoy finaliza la temporada de arte conformada por tres exhibiciones 'Escapate', 'Ardilla' y 'La pieza atrás' en la galería Sketch, ubicada en la calle 75 con 20 y bajo la curaduría de Andrés Gaitán.

'Escapate', de José Sanín, muestra dibujos, esculturas e instalaciones sobre los trofeos, objetos que ocupan un lugar especial en la vida de quienes los obtienen.

"La exposición muestra los galardones, más usuales como los de deportes, pero también encuentran algunos entregados a quienes entrenan animales o trofeos sin distinción alguna", dijo el curador.

Mientras que en la muestra 'Ardilla' de Humberto Junca se presenta 30 dibujos a lápiz de color sobre hojas de cuaderno rayadas. "Los dibujos están hechos con los tres colores primarios y algunos de ellos forman parte del libro que Jardín Publicaciones hizo del artista", explicó Gaitán.

En 'La pieza de atrás', Alejandro Mancera desarrolla una instalación en la que cuestiona los espacios residenciales mediante pinturas y dibujos.

A través de la muestra se presenta la diferencia que existe entre cómo se quisiera vivir y como se vive en Bogotá.

Homenaje póstumo

El Grupo Niche, la agrupación cubana Havana D' Primera y varios grupo distritales fueron los encargados de cerrar la versión XVII de Salsa al Parque en el Simón Bolívar. Un momento más significativo corrió por cuenta del homenaje que los artistas Rey Ruiz, Ismael Rivera, Andy Montañez y Oscar de León le rindieron al fallecido Cheo Feliciano.

Nueva elección

Arrancó la inscripción de las candidatas al concursos 'Chica Tv' 2014 y que este año llega a la cuarta versión. En la primera versión ganó la venezolana Andrea Urribarrí, luego Ángela Acosta y el año pasado, la colombiana María Juliana Correa. Solo 15 mujeres harán parte del equipo finalista.

Lanzamiento del libro



Hoy se lanza el libro 'Everest aprendizajes camino a la cumbre' de **Juan Pablo Ruiz** y quien conversará, al medio día, en la Universidad Externado de Colombia sobre sus experiencias para alcanzar la cumbre del Everest y otras alturas del mundo. Actualmente, es el director del programa de Liderazgo y montaña. La entrada es libre.