

RESEÑAS

Justicia de género. Un asunto necesario

ISABEL AGATÓN SANTANDER

A partir de las inquietudes que las distintas corrientes feministas plantean, este libro aporta nuevos elementos para la superación de los obstáculos históricos que han enfrentado las mujeres para acceder a la justicia, debido a la subordinación y dominación masculina, sustentada en disposiciones normativas y decisiones judiciales. Así mismo, analiza el feminicidio como un funesto legado del Derecho y de la cultura patriarcal y sugiere su penalización como un delito autónomo. Finalmente, propone una nueva formación del Derecho, a partir de la perspectiva de género y la materialización de la justicia sin ningún sesgo de discriminación.

Editorial: Temis



Expulsiones. Brutalidad y complejidad en la economía global

SASKIA SASSEN

El crecimiento de la economía mundial no solo genera bienestar en las poblaciones, sino también una serie de consecuencias nefastas: mayor desigualdad y desempleo, más poblaciones desplazadas y destrucción del medio ambiente. Se trata de fracturas socioeconómicas que no pueden ser explicadas con las herramientas tradicionales de la sociología, en los habituales términos de "pobreza" e "injusticia". En este libro, Saskia Sassen recrea y explica esas dislocaciones entre crecimiento y pobreza que causa la economía global y pone de manifiesto la difícil tarea de trazar líneas de responsabilidad para los causantes de tales desigualdades.

Editorial: Katz



miso con el otro, se superen esos lastres históricos.

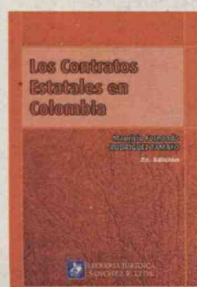
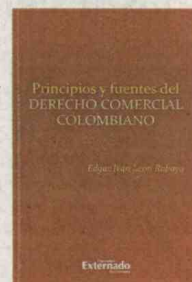
Editoriales: Universidad Javeriana e Ibáñez

Principios y fuentes del Derecho Comercial colombiano

ÉDGAR IVÁN LEÓN ROBAYO

Tradicionalmente, el sistema de fuentes del Derecho se considera estático e inmodificable. El Derecho Mercantil no es ajeno a dicha premisa. No obstante, tanto la Constitución Política como la globalización económica y la denominada "constitucionalización del Derecho Privado" han impactado y modificado el esquema establecido desde 1971 en el Código de Comercio. De esta forma, ahora el operador jurídico debe analizar la materia mercantil no solo por medio de fuentes, sino también de principios. Este libro es una buena herramienta para que los expertos en esa área jurídica se pongan al tanto sobre las guías que la orientan.

Editorial: Universidad Externado de Colombia



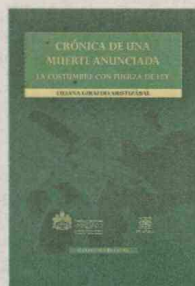
Los contratos estatales en Colombia

MAURICIO FERNANDO RODRÍGUEZ TAMAYO

Esta obra es fruto de la cátedra que el autor dicta sobre contratación estatal desde hace varios años en la Universidad del Rosario. La estructura del libro es sencilla, empezando por

el breve estudio del desarrollo histórico y legal del contrato estatal. Igualmente, se señalan las reglas de escogencia del contratista y la perfección y legalización del negocio jurídico estatal. Seguidamente, se analizan los fenómenos que surgen en la ejecución del contrato, así como las principales potestades y cláusulas excepcionales. Por último, se estudia el fenómeno de la terminación y liquidación del contrato.

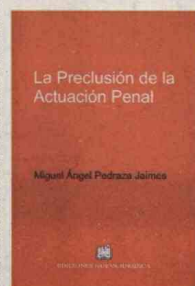
Editorial: Librería Jurídica Sánchez R. Ltda.



Crónica de una muerte anunciada. La costumbre con fuerza de ley

LILIANA GIRALDO ARISTIZÁBAL

La abogada y magistra en Literatura Liliana Giraldo Aristizábal realiza, de forma audaz, una nueva lectura de la obra *Crónica de una muerte anunciada*, del premio Nobel Gabriel García Márquez, y la mezcla con los aspectos más característicos de la costumbre como fuente del Derecho. El ensayo es una reflexión jurídica, antropológica, histórica, política, económica y literaria sobre los fundamentos de la cultura colombiana. La obra es, simultáneamente, un ataque a las costumbres patriarcales del honor y una propuesta para que, a través de la ética de la responsabilidad y el compro-



La preclusión de la actuación penal

MIGUEL ÁNGEL PEDRAZA JAIMES

En desarrollo de la estructura penal, puede surgir una decisión denominada preclusión, que, en el modelo acusatorio, es una forma de terminación anticipada del proceso. ¿Qué diferencias existen entre el archivo y la preclusión? ¿Cuáles son las causales de preclusión? ¿En qué parte del proceso se puede solicitar esta figura? ¿Qué implica la decisión de preclusión y qué recursos son viables? Estos son algunos interrogantes que se podrán absolver con la lectura de este libro.

Editorial: Ediciones Nueva Jurídica

DOXA Y LOGOS

NICOLÁS PARRA

n.parra24@uniandes.edu.co



Emilio Lledó y la apología de la filosofía y las humanidades

La apología de la filosofía y las humanidades es un lugar poco común en el mundo tecnificado en que vivimos. Sin embargo, cuando algunos filósofos o humanistas son galardonados con premios que reconocen su aporte a la cultura, a las artes o a su entereza ética y vital, aparece una nueva defensa que nos recuerda que, más que disciplinas, son formas de vida que nos permiten reconocer lo que nos hace humanos.

Emilio Lledó, filósofo, humanista y ensayista andaluciano, recibió, el pasado 20 de marzo, el premio Princesa de Asturias en la categoría

Comunicación y Humanidades, un premio de gran prestigio que valora los aportes culturales, científicos y humanísticos considerados patrimonio de la humanidad. Su nombramiento es un nuevo testimonio sobre la necesidad de educar en humanidades a los ciudadanos.

Dentro de su obra, Lledó nos recuerda que la filosofía, a diferencia de lo que pensaban Platón o Montaigne, no se trata de un saber que nos prepara para la muerte, sino de un saber que nos da las herramientas para entender la vida "como sinónimo de esperanza, de futuro, de verdad, como una aventura que nos aleja del miedo a la muerte si la hemos vivido con decencia"⁽¹⁾. En otras palabras, la importancia de la filosofía y de las humanidades radica en que nos exigen vivir la vida en su irreverente contingencia, apartándonos del pensamiento dogmático y asumiendo la incertidumbre no como un estado mental, sino como un impulso vital y existencial.

Fomentar la educación en las humanidades y la filosofía es apostarle a formar ciudadanos que se cuestionen a sí mismos y cuestionen la sociedad de manera responsable: que reconozcan con una humildad sincera que nadie tiene la verdad revelada y que, incluso, su creencia más arraigada puede ser falsa; que no pierdan la capacidad de asombrarse y la curiosidad de ir más allá de los límites de nuestro mundo; unos ciudadanos que, como lo señaló

Lledó al recibir el connotado premio, crean "en la importancia de la palabra y la comunicación para construir ese concepto que los seres humanos llamamos hoy las Humanidades y que, para los griegos simbolizaban la idea de justicia, de verdad, de solidaridad y filantropía". Este tipo de apologías parecen ser lugares comunes, y aunque lo sean, son necesarias, pues nos recuerdan que la educación en humanidades transforma al individuo para abordar la vida bajo los lineamientos de una cultura de la

"Fomentar la educación en humanidades y filosofía es apostarle a formar ciudadanos que se cuestionen a sí mismos y a la sociedad de manera responsable".

libertad y la decencia.

Muchos de sus alumnos, seguidores y críticos han atestado que Emilio Lledó es, ante todo, el filósofo de la decencia: su motivación era educar para transformar a las personas en personas decentes.

Educar en la decencia supone entender la génesis de la decencia, aquel concepto aristotélico según el cual las relaciones que tenemos con los demás parten de la relación que tenemos con nosotros mismos. En términos de Lledó: "el principio de las relaciones que tengamos con los demás

empieza por la relación que tenemos con nosotros mismos, y para tener una buena relación con la propia mismidad tienes que encontrarte digno de ti mismo, no engreído ni falsificador de tu propia personalidad, tienes que sentirte decente"⁽²⁾. En este sentido, la decencia es el reflejo de cómo nos concebimos a nosotros mismos cuando reflexionamos sobre la manera en que tratamos a los demás y nos orientamos en el mundo: un pensamiento abismal, pero absolutamente necesario en países como el nuestro, donde la decencia no solo se ha perdido en la política, sino en la cotidianidad.

El premio otorgado a Emilio Lledó y la evocación de sus enseñanzas nos dan la oportunidad para volver a pensar, justificar y defender las humanidades y la filosofía en un mundo en el cual se premia la respuesta frente a la pregunta, la certeza frente a la duda y el egoísmo frente a la decencia. En pocas palabras, defender la educación en humanidades y filosofía es justificar una forma de vida que está en vía de extinción y que intenta, a veces vanamente, pensar la relación con el mundo, con los otros y con uno mismo dentro de un marco de incertidumbre y de decencia buscando la verdad, la belleza y la justicia para darnos cuenta de que son esas búsquedas las que nos hacen humanos.

1. Entrevista a Emilio Lledó en el diario *El País* por Jesús Ruiz Mantilla el 21 de mayo de 2015.

2. Entrevista a Emilio Lledó por Gabriel Arnaiz en *Filosofía Hoy*.