

Mincultura: 2020 será Año Zapata Olivella

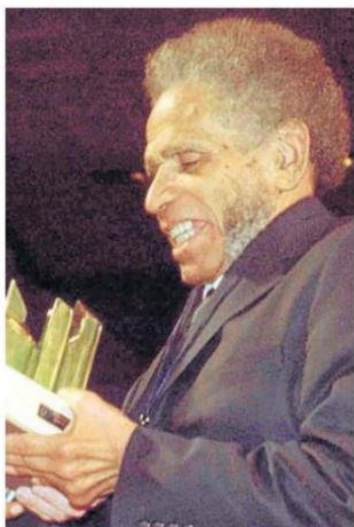
El Ministerio de Cultura declarará 2020 Año de Manuel Zapata Olivella, al cumplirse cien años del natalicio del autor de 'Changó el gran putas'.

REDACCIÓN CULTURAL
EL UNIVERSAL

Manuel Zapata Olivella fue un agudizado de los ancestros africanos en Cartagena.

Este viernes en ceremonia especial, el Ministerio de Cultura oficializará la Declaración pública del Año Manuel Zapata Olivella 2020. El acto se cumplirá en la Universidad del Valle, a través de la Rectoría y el Centro Virtual Jorge Isaacs. La ceremonia contará con una agenda académica, encabezada por el historiador Alfonso Múnera Cavadía. En el acto protocolario estarán la ministra de Cultura, Carmen Inés Vázquez Camacho; la profesora Liliana Arias Castillo, en representación del rector de la Universidad del Valle, y el Decano de la Facultad de Humanidades, Darío Henao Restrepo.

La Universidad del Valle, desde el Centro Virtual Isaacs, se propone en una alianza estratégica con el Ministerio de Cultura, así como con importantes universidades e institutos colombianos tales como la Universidad de Cartagena, Universidad de Cúcuta, Instituto Caro y Cuervo, Universidad Nacional, Universidad Externado de Colombia y extranjeros (entre los que se cuentan la Universidad de Howard y la Universidad Autónoma de México), al igual que con otros organismos de cooperación internacional, incrementar el impacto de las diferentes ac-



Manuel Zapata Olivella (1920-2004). //FOTO ARCHIVO EL UNIVERSAL

tividades a escala nacional e internacional del Año Manuel Zapata Olivella.

En este aniversario se realizará el Congreso África y su legado en las Américas, en homenaje al Primer Congreso de la Cultura Negra de las Américas (1977), liderado por Zapata Olivella en Cali. Se realizarán eventos previos en Bogotá, Cartagena, Popayán, Montería, Quibdó; lanzamiento de la obra completa de Manuel Zapata Olivella

en coedición con varias universidades colombianas y el Instituto Caro y Cuervo. Estreno de la Ópera Maafa, adaptación libre de 'Changó, el gran putas', en los principales teatros del país. Realización V Salón Yemayá itinerante, dedicado a las artes plásticas de la diáspora africana en el mundo. La curaduría estará a cargo del crítico de arte caleño, Carlos Jiménez Moreno, y el apoyo de la Universidad de Tulane.

100

años del natalicio del escritor Manuel Zapata Olivella, autor de 'Changó, coral de negros, se cumplirán en 2020.

Obra completa

En la celebración del centenario del natalicio de Manuel Zapata Olivella se editará su obra completa, que abarca cuentos, novelas, ensayos, obras de teatro, testimonios, libros de viajes, estudios sobre el folclore regional sinuano y en general de toda Colombia. Se lanzará la muestra de AfroCine, primer Festival internacional de Cine Africano, que tendrá como sedes a Cali y Buenaventura. Realizado en convenio con el Festival de Cine Africano de Tarifa (FCAT). Estreno del documental 'Manuel Zapata Olivella, el hijo de Changó' - una realización del canal Telecable/Centro Virtual Isaacs de la Universidad del Valle.

EN LA VENTANA

ESTE MIÉRCOLES EN CFCE

Seminario La Independencia, otras miradas y actores

Este miércoles y jueves en el Centro de Formación de la Cooperación Española (Aecid), se realizará el Seminario 'La Independencia, otras miradas y otros actores sociales, Colombia y México', promovido por la Universidad de Cartagena y el área cultural del Banco de la República. El evento se realizará de 2 a 5 de la tarde. El seminario intensivo los dos días, busca enriquecer los enfoques históricos de la Independencia. Entrada libre.

HOY, EN COOPERACIÓN ESPAÑOLA

Conversatorio sobre el Circo Social en Cartagena

A las 8 de la mañana a las 5 de esta tarde en la Cooperación Española, se cumplirá la Formación de instructores de circo social (actividad cerrada), con la Escuela de Circo del Caribe, que dirige Agata Quintero. A las 6 de esta tarde, se realizará un conversatorio/performance 'A vueltas con el circo social', con la participación de artistas del circo. Entrada libre.



ESTE VIERNES EN CARTAGENA

Charla sobre el campo de Estudios Afrocolombianos

Este viernes de 3 a 5 de la tarde en la Cooperación Española, se cumplirá la charla sobre el campo de Estudios Afrocolombianos con Arturo Escobar. La actividad es organizada por la Universidad Pontificia Universidad Javeriana y Maestría en Estudios Afrocolombianos. Cartagena ha liderado a lo largo de la última década, debates que profundizan el fenómeno social y cultural del aporte africano y sus estudios académicos.

HOY EN UNIBAC

Se inicia Festival Audiovisual y de video experimental

Se inicia hoy en el Salón Pierre Daguett de Unibac, el V Festival Audiovisual y de Video Experimental (Vertov), organizado por el programa de Comunicación Audiovisual de Unibac. Se abre con la película 'El Concursante' de Carlos Osuna, quien estará presente en la función. Participan también el guionista y productor Felipe Solarte, y el documentalista Andrés Lozano.



EN FIESTAS DE LA INDEPENDENCIA

Homenaje a Eliseo Herrera, el Rey del Trabalenguas

La agenda de homenajes en las Fiestas de la Independencia, comenzó con los preludios que han exaltado a los músicos Pedro Laza, Cimaco Samir y Ruffo Garrido. En esa agenda, se rendirá homenaje a Eliseo Herrera, el Rey del Trabalenguas. Las Fiestas de la Independencia han integrado una amplia, rica y diversa agenda de eventos hasta el 11 de noviembre.

'CHAMBACÓ, CORRAL DE NEGROS'

El libro recomendado para leer hoy martes

La novela 'Chambacó, coral de negros' (1967), de Manuel Zapata Olivella (1920-2004), es una breve y excelente novela sobre los conflictos sociales y raciales de una barriada cartagenera, que descubre a través de escenas, diálogos y descripciones, a personajes de la vida popular de este núcleo humano de la ciudad: boxeadores, músicos, forasteros y nativos.

HOY, EN LA ALIANZA COLOMBO FRANCESA

Diserta el escritor haitiano Guy Régis

REDACCIÓN CULTURAL
EL UNIVERSAL

A las 7 de esta noche en la sede de la Alianza Colombo Francesa de Cartagena, intervendrá el escritor haitiano Guy Régis Jr. (Puerto Príncipe, Haití, 1974), sobre su experiencia como escritor y su tarea como director del Festival de Teatro Quatre Chemins y creador del colectivo teatral Nous Théâtre.

Es además, actor y productor haitiano de un performance teatral. Vino al país a la Feria Internacional del Libro de Cali en la cual Francia fue el país invitado de honor este año.

Además de su gira que

cumple por el país, participará mañana en Cartagena en la presentación de su obra NEV (Negros en Venta) sobre la esclavitud en Santo Domingo y Haití en la época colonial.

"Reconstruir aspectos del pasado es siempre una ficción. Es imposible recrear la realidad mil pímetricamente minuto a minuto como se vivió", dijo el escritor al dialogar con El Universal. En esa entrevista, contó sobre su vida en Haití, su trabajo literario, su novela 'Las cinco veces que vi a mi padre', sus influencias literarias, y su visión de la cultura africana.

"El juego tradicional de



Guy Régis Jr., escritor haitiano, hoy se presenta en la Alianza Colombo Francesa. //ZENIA VALDELMAR-EL UNIVERSAL

Crie! Crie!, aún está vigente en los niños haitianos que tienen tanta imaginación para asustar a sus amigos. Para ellos, el arcoiris tiene una cabeza de burro y un espejo, pero quien encuentra la cabeza del burro, descubre un tes-

so, contó el escritor. Guy Régis confesó que es admirador de las obras del colombiano Gabriel García Márquez, el cubano Alejo Carpentier, el guatemalteco Miguel Ángel Asturias y el mexicano Octavio Paz.

PROMUEVEN MUSEO HISTÓRICO Y SOCIEDAD DE MEJoras

Una ruta por la historia de Cartagena

REDACCIÓN CULTURAL
EL UNIVERSAL

La Sociedad de Mejoras Públicas y el Museo Histórico de Cartagena, luego de su exitosa Ruta por la historia de Cartagena, promueve para el 4 de noviembre, la Carrera

de Observación, el 4 de noviembre.

La convocatoria está abierta a la ciudadanía en general, para que disfrute y aprenda sobre la Independencia de Cartagena. Para participar hay que conformar un grupo de 5 personas y responder

durante el recorrido un formulario de preguntas sobre cada uno de los 9 puntos que se recorrerán durante la actividad. Podrán ganar hasta 1 millón de pesos.

Los 9 colegios participantes en la Ruta por la Historia de Cartagena, concluyeron

exitosamente los Recorridos, guiados por los sitios históricos que en esta versión serán las plazas y calles del Centro Histórico ligadas a la gesta de Independencia. Los participantes conocerán de primera mano, la historia desde los sitios reales.