

serena y crítica

melómana. Me encanta leer sobre periodismo investigativo o biografías y ver deportes, especialmente fútbol y tenis".

¿Qué expectativas tiene con la inclusión de "Mujeres al límite" en Casa Club Tv?

"¡Por supuesto llevar estas historias a más mujeres! Creo que las problemáticas de nuestro género no las viven únicamente las colombianas, las mujeres latinas en general, compartimos los mismos problemas, los mismos anhelos, las mismas tristezas".

¿Qué comentarios ha recibido de parte de los televidentes sobre las historias, casi siempre trágicas, que aborda en el programa?

"Muchas mujeres, y hombres también, aunque no lo crean, me preguntan porque el programa no tiene casi nunca finales felices. La respuesta es muy simple para mí. Uno aprende más de los errores y la idea es enseñar que cuando se toma una decisión equivocada, las consecuencias pueden ser terribles y definitivamente cambian el curso de nuestras vidas".

"Soy una persona alegre, espontánea, honesta, que detesta las mentiras, la hipocresía y las injusticias".

Mónica Rodríguez.

¿Qué pone al límite a Mónica Rodríguez?

"La mentira, la detesto; las injusticias y curiosamente, la impuntualidad".

¿Se considera una defensora de la mujer?

"Honestamente no. Me siento más bien una mediadora al poder relatar las historias de estas mujeres. Aunque claramente, la mejor defensa que uno puede hacer de la mujer, es nuestro propio comportamiento. El ejemplo de alguna manera sirve".

¿Alguna vez le han vulnerado sus derechos como mujer?

"Muchas veces, de diferentes maneras. Es triste reconocerlo".

¿Usted ha tenido demasiada acogida como presentadora de "Día a día", qué aspectos de su personalidad considera que han provocado la aceptación de los televidentes?

"Tal vez que soy bastante espontánea. No me da pena nada. Difícilmente me guardo algo y pienso que la gente se identifica mucho con mi alegría y con mi sinceridad. La persona que ven, es la que soy por fuera de cámaras, aunque no me han visto de mal genio (risas). Pero creo que mi fuerte, es que soy una mujer real y muy cercana".

¿Qué otro rol dentro del entretenimiento nacional le gustaría emprender a futuro?

"Siempre que me preguntan eso no sé qué contestar, porque sencillamente no



El trabajo de Mónica Rodríguez como presentadora de "Mujeres al límite" consiste en llevar los hilos de la historia y hacer pequeñas reflexiones acerca de las situaciones expuestas.

Cortesía



14

años lleva Mónica Rodríguez haciendo parte del entretenimiento nacional.

pienso en lo que va a pasar, ni siquiera en una semana. Poco me preocupa el futuro. Trato de vivir un día a la vez".

Usted ha expresado que no soporta ni la hipocresía, ni las injusticias. ¿Qué posición toma usted frente a los casos de este tipo que le ha tocado narrar en el programa?

"Es muy triste ver que tantas mujeres pasan por situaciones tan desgarradoras. A mí misma me ha tocado vivir

En Casa Club Tv

Desde el pasado 8 de marzo, "Mujeres al límite", formato que hace parte de la franja de las tardes en Caracol Televisión, empezó a emitirse en el canal internacional Casa Club Tv, dentro del bloque llamado "Noches para ti". Esta producción colombiana entró a hacer parte de la franja prime time de este

canal junto a la décimo cuarta temporada de "The Bachelor", "Mujeres se escribe con W", la serie chilena "Aquí mando yo"; la nueva temporada del reality "TorI y Dean: en Hollywood"; el programa "Sabrosa pasión plus" y "Confesiones más real". Todas ellas enfocadas al género femenino.

"Mujeres al límite"

Es un programa inspirado principalmente en las mujeres. Es un espacio en el que convergen desde relatos de amor y de despecho, hasta conflictos individuales y familiares.

El aborto, el suicidio, la bulimia, los problemas de adicción, el amor y el desamor son algunos de los temas que llaman la atención de los televidentes en esta serie.

La materia prima del programa son las vivencias de todas esas mujeres que deben enfrentar dilemas morales y situaciones límites que las llevan a callejones sin salida, esa es la esencia del seriado.

"El secreto de 'Mujeres al límite' es tal vez el formato que diseñamos, que tiene unos parámetros estrictamente establecidos, no solo con respecto a la estructura de producción sino a la dramática. Cada protagonista siempre se ve empujada hacia un dilema moral que de ninguna manera puede tener un final que no sea dramático" aseguró Malcolm Aponte, productor General.

unas historias que ni para que les cuento. Advertir y enseñar es quizás la mejor manera de tomar posición".

¿Cómo define el estilo que ha adoptado en su presentación de "Mujeres al límite"?

"Creo que es un estilo sereno, reposado, invitando siempre a la reflexión. Juzgar no tiene espacio".

Usted ha trabajado como presentadora en formatos noticiosos y de variedades, ¿cuál otro formato le gustaría conducir?

"A lo mejor algo que tenga que ver con viajar, conocer otras culturas, pero desde el punto de vista social".

¿Qué siente que no puede dejar de decirle a los lectores del Periódico EL MUNDO?

"Quiero aprovechar para invitarlos a que se conecten todos los días con 'Mujeres al límite'. Una de esas historias puede ser la suya y al mismo tiempo, puede ser luz para ayudarles a tomar una buena decisión. Y por supuesto que nos acompañen siempre en 'Día a Día' y en BluRadio, en 'Agenda en Tacones'. Ambos espacios son para la diversión, siempre con el respeto que el televidente y el oyente se merece".



Etimológicamente que indica la palabra "abuso", proveniente del latín "abusus"

- A. Recargar
- B. Extremar
- C. Agotar

www.caracoltv.com/
programas/series/
mujeresal limite

