

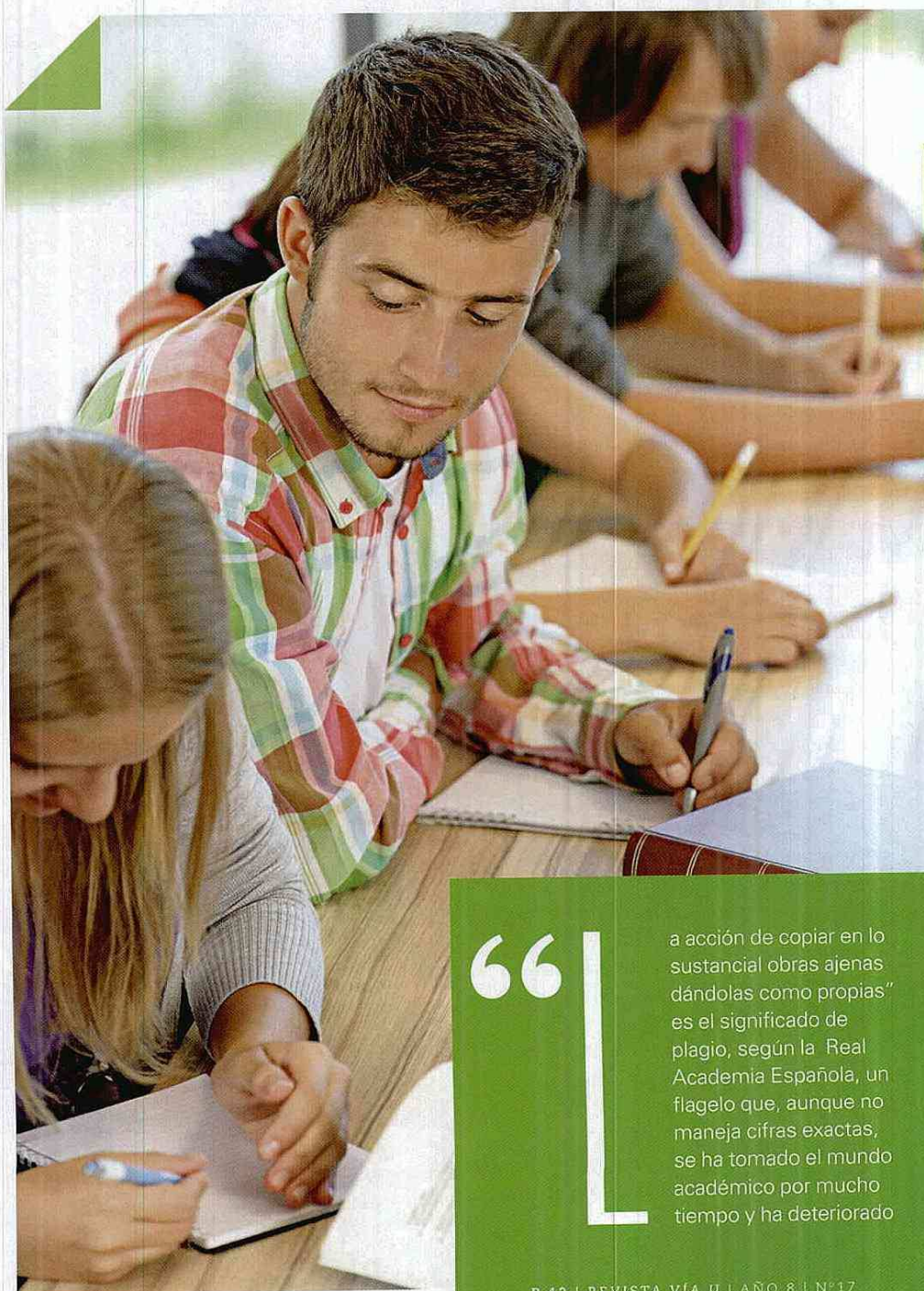
PLAGIO, UN FLAGELO

desafiante para la academia



Por Tatiana Lizarazo
Periodista VÍA U

Internet ofrece varios mecanismos para detectar este delito, que van desde páginas dedicadas a la labor o programas que facilitan la búsqueda de textos.



en todos los niveles la calidad profesional de los egresados.

¿Cuáles son los motivos para que los estudiantes incurran en esta falta?, para Diana Cuy, trabajadora social y docente de Investigación del Colegio Mayor de Cundinamarca, este fenómeno tiene tres explicaciones: la primera es que los alumnos no saben citar fuentes bibliográficas, la segunda por pereza, "porque solo piensan en cumplir con su tarea al costo que sea, además no les interesa aprender, solo buscan una nota o evitar un regaño, y la última por presión social e inseguridad; hay chicos que no creen en sus capacidades y les cuesta tener un sentido crítico frente a cualquier tema".

Según María*, estudiante de Derecho, otra de las razones es la cantidad de responsabilidades académicas. "Es imposible hacerlas todas al tiempo y con buena calidad, además hay trabajos que son muy aburridos como los de Historia o Demografía, los cuales se pueden encontrar en Internet, y uno le cambia una que otra cosita y ya. En realidad hay profesores que solo se preocupan porque tú hagas la entrega, de hecho, yo estoy segura de que no leen lo que nosotros hacemos".

A este punto de vista se suma Felipe*, de Comunicación

“L

a acción de copiar en lo sustancial obras ajenas dándolas como propias" es el significado de plagio, según la Real Academia Española, un flagelo que, aunque no maneja cifras exactas, se ha tomado el mundo académico por mucho tiempo y ha deteriorado