

Nacido en Toca, en 1959, se dedica al estudio y la creación literaria. Ganador del Premio Nacional de Poesía Imaginación para un Nuevo Milenio, 2000, y otros premios. Dice Omar Ortiz: "en sus poemas encontramos la destreza de un paciente labrador de palabras que desde el silencio de sus paisajes interiores, logra sorprendernos con imágenes de una belleza casi imposible". (Decanatura Cultural de la Universidad Externado de Colombia).

Poemas de Víctor Juan Rache

LA RUTA DE LA SED

Recordando tu adiós
cuántas veces
no he buscado tus labios en el cántaro roto
donde sólo la sed es perfecta.

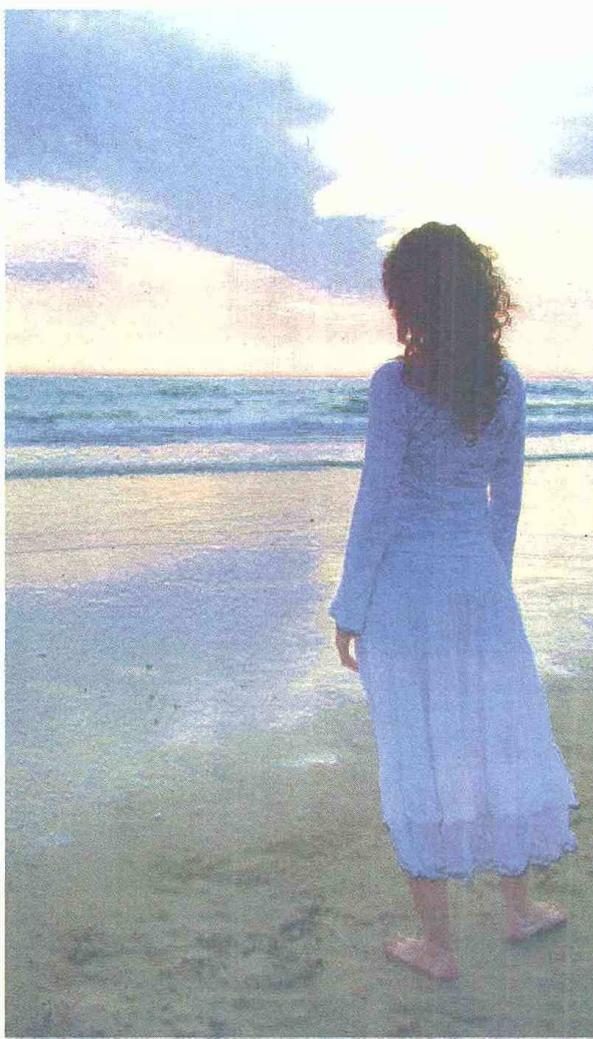
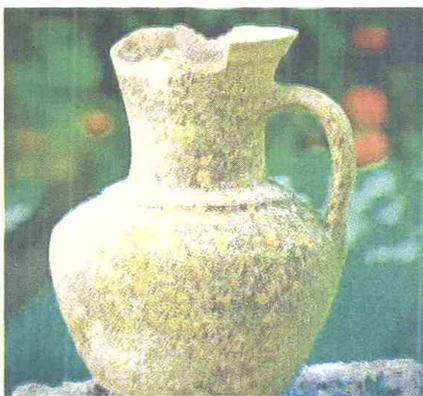
Vuelve.
La soledad de mi cuerpo ya entendió la sed
como la temperatura mínima del fuego
y si tu ausencia
llega a vulnerar la unidad de nuestros deseos
la sed de mi alma será capaz de incendiar el mundo.

El agua es la ruta preferida por la sed,
la persistente lluvia
multiplica el desierto dentro de mí.

Vuelve.
La sed conoce en qué labios
el amor está siempre naufragando.

ACIERTO

Partimos la historia
y al azar
beso a beso
hicimos par con los dados.



LAS ARTES DE LA AUSENCIA

Antes de tu visita
en la ausencia de tu cuerpo
mis manos padecían edificando el cielo
y el paisaje de las ventanas estaba triste
como un paraíso sin el árbol del mal.

JUEGO DE TRANSPARENCIAS

Yo abro puertas y tú sales;
somos muros invisibles
en esta inútil perplejidad.
Y nos queda sólo esta tarde,
nuestras soledades
ya carecen de la gravedad
que cruzaba las rutas
por donde nos buscábamos incansantes.
Olvida entonces las cosas
que te hacen invisible
y recobra tu cuerpo.
Ya mi mundo es tan grande
como el cuarto donde te espero.

VIDA

Parado en el puente
miro el río en actitud de entrega
y todavía
como una gota perdida entre olas
asoma otro hombre navegando sin remos.

ANTES DE DESPERTAR

(A Oriana, mi hija)

La noche le fue quitando a la niña
el mundo apretado entre sus manos.
Y temerosa de perderlo todo,
Antes de despertar,
En el agua de la tina
Plantó la sombra de un árbol
Y amarró todas las estrellas.