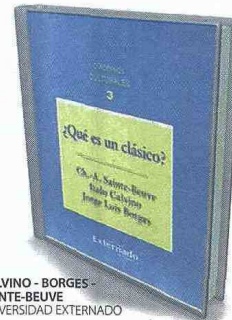


número de los Cuadernos Culturales de la Universidad Externado de Colombia, '¿Qué es un clásico', abril de 2013. Además, lo encabeza un ensayo del padre de la crítica literaria moderna, **Charles Augustin Sainte-Beuve**. Lejos de una disertación enrevesada e inaccesible, las reflexiones lucen

un carácter pedagógico y conciso tan elevado, como lo es el aporte que pueden representar para un lector de ocasión o de profesión. Es un repaso de títulos, autores, referentes quizá olvidados al fondo de bibliotecas, clásicos que fueron la inspiración para esos otros clásicos que más han resistido la

prueba del tiempo. Y de paso, propone que cada quien dibuje su propio paisaje, con los autores que configuran los clásicos de su vida. Demuestra que hay espacio para todos. En las páginas del Cuaderno se hallan referentes de consulta, claves si le gusta leer. Ensayos clásicos sobre clásicos.

CALVINO - BORGES -
SAINT-BEUVE
UNIVERSIDAD EXTERNADO



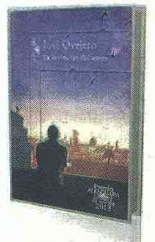
PARA LEER



LITERATURA

LA GANADORA INVENCIÓN DEL AMOR

"Una novela que revela la fuerza transformadora de la imaginación y su capacidad para construir nuevas existencias", dijo el jurado del Premio Alfaguara de Novela sobre 'La invención del amor', escrita por José Ovejero, y acreedora del galardón. Un texto que combina la intriga del thriller con la inmediatez del reportaje, en que el protagonista va develando las imposturas del amor, así como su absoluta necesidad.

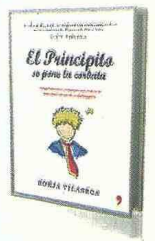


JOSÉ OVEJERO
EDITORIAL
ALFAGUARA
PÁGS. 256

SUPERACIÓN

EL PRINCIPITO SE PONE LA CORBATA

'El Principito' de Antoine de Saint-Exupéry es la inspiración de esta relato, también inspirador, pero que no transcurre en un planeta diminuto sino en las oficinas de la consultora SAT, donde la gente está descontenta y reina el malestar y la desconfianza. Trata del cambio que pueden experimentar los individuos y las organizaciones al conocer su potencial.



BORIA VILASECA
EDITORIAL
PLANETA
PÁGS. 150

GERENCIA

LAS CLAVES DEL ÉXITO DE STARBUCKS

Editorial Norma acaba de presentar la segunda parte de la Biblioteca de Administración y Gerencia, con ocho best-seller de gerencia reeditados. Uno de ellos es 'La experiencia Starbucks', de Joseph A. Michelli. Describe cómo esa marca tomó un producto común y corriente como el café y lo transformó en un éxito empresarial mundial. El autor deduce 5 principios clave de su éxito, tras 18 meses de investigación.



JOSEPH MICHELLI
EDITORIAL
NORMA

con los TLC

naval. De hecho, allí habita el artesano **Rubiel**, quien es uno de los más reconocidos en este arte.

PARA LA ADRENALINA

Los visitantes que prefieren planes con más adrenalina también los encuentran en la capital del Atlántico. Algunas celebraciones como la Fiesta de la Música son la oportunidad para que en los barrios más populares de la ciudad se realicen las tradicionales 'Ruedas de Cumbia'. En ellas se ubica una tarima en el centro del cruce de cuatro esquinas del barrio, y desde allí músicos con gaitas, tambores y guacharacas animan la fiesta mientras los asistentes bailan alrededor. Los festejos pueden durar horas entre el jolgorio, la música y el alcohol.

Los amantes de los deportes acuáticos tienen a tan solo media hora la **Marina Puerto Velero**, un lugar construido recientemente por **Javier Júlvez**, un español que llegó en su embarcación a las costas colombianas y se enamoró del paisaje. En la actualidad allí se reciben veleros que llegan de todo el mundo, y en enero será el puerto de llegada de la regata más grande del mundo, que partirá desde aguas españolas.

"La octava regata **Grand Prix del Atlántico** partirá el 4 de enero de 2014. Es la única amateur oceánica en el mundo y tiene como presidente al rey **Juan Carlos de España**. Estos eventos traen gran reconocimiento mundial para la región, contribuyen al desarrollo náutico y marino y atraen la inversión extranjera", dice Júlvez.

CAMILO GIRALDO
GALLO
cgiraldo@larepublica.com.co

El Carnaval cuenta con su propio museo.
COLPRENSA



AFIF SIMÁN
SECRETARIO DE CULTURA DE BARRANQUILLA

"El año pasado iniciamos un proceso para estructurar y fortalecer nuestros eventos culturales. Hoy tenemos una agenda permanente de eventos culturales definidos".



JAVIER JÚLVEZ
FUNDADOR DE LA MARINA PUERTO VELERO

"La octava regata partirá el 4 de enero. Es la única amateur oceánica en el mundo y tiene como presidente al Rey Juan Carlos de España".

La ciudad será sede de convención de carnavales

Como un reconocimiento de honor ha sido tomada la designación de Barranquilla como la ciudad sede del primer **Encuentro de Carnavales del Caribe**, que se llevará a cabo el 1 y 2 de agosto próximos. La organización estará a cargo de la **Fundación Carnaval de Barranquilla** y el **Centro Cultural Cayena** de la **Universidad del Norte**, y en él estarán los investigadores, gestores de carnavales y coordinadores gubernamentales de las fiestas del Caribe. Habrá visitantes de carnavales de Cuba, República Dominicana, Veracruz (México), Aruba, Panamá, Ponce (Puerto Rico) y Trinidad y Tobago.



\$9.600 MILLONES

ES LO QUE INVIERTE CARNAVAL DE BARRANQUILLA S.A. PARA LA ORGANIZACIÓN DE ESTA FIESTA.



SÍGANOS EN:
www.larepublica.co
Con más información de planes de viajes para conocer destinos en Colombia.



REUTERS

Los equipos Movistar, Sky ProCycling y Saxo-Tinkoff lideran el Tour.

DEPORTES. QUINTANA, A MARCAR HISTORIA

El Tour de Francia entregará premios por más de US\$4 millones

BOGOTÁ_ Cada pedalazo de **Nairo Quintana** en el Tour de Francia ha puesto a vibrar al país, y ha acercado la esperanza de volver a ver a un colombiano en lo alto del podio de una de las máximas citas del ciclismo mundial. Su meta, superar la marca de la mejor actuación de un colombiano en el Tour: **Fabio Parra**, que en 1988 ocupó el tercer lugar de la general.

Ayer viernes, el pedalista boyacense siguió sus pasos, alcanzando y manteniendo el tercer lugar en la clasificación general del Tour, ubicándose a 5:32 minutos del líder **Chris Froome**, y a 21 segundos de **Alberto Contador**, quien sigue segundo en la general. Si logra escalar a esta posición sería histórico, y culminaría una temporada de éxitos que se viene consolidando desde los Olímpicos de Londres y el Giro de Italia.

Pero, ¿cuáles son las marcas y los equipos que le apuestan al talento de los más agueridos ciclistas? Detrás de sus pedales hay un andamiaje empresarial y económico de importantes compañías.

El equipo **Movistar**, al cual pertenece **Nairo Quintana** y su compañero **Rui Costa**, que logró el viernes en el Grand-Bornand su segundo triunfo en el Tour, tiene el apoyo de marcas como **Pinarelli**, **Volvo**, **Adidas**, **Nalini**, **SRM**, **Catline**, entre otras. Mientras que el **Sky ProCycling**, equipo de **Froome** cuenta con el apoyo de compañías como **Shimano**, **Pinarelli**, **Oakley**, **Gatorade**, **Rapha**, **Jaguar**, y un equipo de casi 30 pedalistas. Por el lado del equipo **Saxo-Tinkoff** de **Contador**, uno de los mayores competencias de **Quintana**, está **Specialized** como uno de sus patrocinadores principales, así

US\$592.000 RECIBIRÁ

EL GANADOR DEL PRIMER LUGAR DEL TOUR DE FRANCIA 2013. FROOME ES EL GRAN FAVORITO.

3 LUGAR

PUESTO MÁS IMPORTANTE QUE HA OCUPADO UN COLOMBIANO EN LA HISTORIA DEL TOUR DE FRANCIA.



JORGE OVIDIO GONZÁLEZ
PRESIDENTE FEDERACIÓN COLOMBIANA DE CICLISMO

"El ciclismo colombiano está creciendo cada vez más. Hay una fiebre por este, el deporte por excelencia del país. Los deportistas nacionales hacen una gran representación".

como **BMW**, **Tinkoff Bank**, **Saxo Bank**, **Anfi**, **Sportful**, **Sram**, **Zipp**, entre muchas otras.

La participación de estas empresas permite que la bolsa de premios para los mejores llegue casi a los US\$4 millones. De los cuales, US\$592.000 serán para el ganador final del maillot Amarillo, US\$263.000 para el segundo, y US\$132.000 para el tercero.

LINA MARÍA RUIZ J.
lrui@larepublica.com.co